

ALCHIMOWICZ SZYMANOWSKI ARCHITEKTURA

ALCHIMOWICZ SZYMANOWSKI ARCHITEKTURA Sp. z o.o.
ul. Przasnyska 6A, lok 332, 01-756 Warszawa, NIP 118-221-89-97

Egz....



Tytuł opracowania	PROGRAM FUNKCJONALNO – UŻYTKOWY DLA WYKONANIA PRAC BUDOWLANO-KONSERWATORSKICH ORAZ DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ DOTYCZĄCEJ ODTWORZENIA KOMPOZYCJI WNĘTRZ W ZAKRESIE POSADZKI KOŚCIOŁA
Adres obiektu	ul. Jana Pawła II 15, 21-300 Radzyń Podlaski
Kategoria obiektu budowlanego	Kategoria X
Nazwa i numer obrębu ewidencyjnego	działka ew. 828/4, obręb RADZYŃ MIASTO identyfikator działki: 061501_1.0001.828/4
Zamawiający	PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA PW. TRÓJCY ŚWIĘTEJ 21-300 Radzyń Podlaski, ul. Jana Pawła II 15
Zawartość opracowania	1. CZĘŚĆ OPISOWA 2. OPIS WYMAGAŃ ZAMAWIAJĄCEGO W STOSUNKU DO PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA 3. CZĘŚĆ INFORMACYJNA
Data opracowania	02.2024

Zakres opracowania	Funkcja projektowa	Imię i nazwisko, specjalność u numer uprawnień budowlanych	Data opracowania	Podpis
ARCHITEKTURA	PROJEKTANT: Specjalność numer upr. OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. PRZEMYSŁAW ALCHIMOWICZ nr upr. 270/LBOKK/2021 w specjalności architektonicznej do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń mgr inż. arch. JAKUB KORWIN-SZYMANOWSKI mgr inż. arch. WIKTOR SZULC	02.2024	

I Zakres prac projektowych i robót budowlanych
Ia. Klasyfikacja usług wg Słownika CPV

KOD – CPV	NAZWA
71200000-0	Usługi architektoniczne i podobne
71220000-6	Usługi projektowania architektonicznego
71300000-1	Usługi inżynieryjne
71320000-7	Usługi inżynieryjne w zakresie projektowania
71322000-1	Usługi inżynierii projektowej w zakresie inżynierii lądowej i wodnej
71500000-3	Usługi związane z budownictwem

Ib. Klasyfikacja robót budowlanych wg CPV

KOD – CPV	NAZWA
45100000-8	Przygotowanie terenu pod budowę
45120000-4	Próbne wiercenia i wykopy
45430000-0	Pokrywanie podłóg i ścian
45262690-4	Remont starych budynków
45300000-0	Roboty instalacyjne w budynkach
45320000-6	Roboty izolacyjne
45324000-4	Roboty w zakresie okładziny tynkowej
45400000-1	Roboty wykończeniowe w zakresie obiektów budowlanych
45410000-4	Tynkowanie
45450000-6	Roboty budowlane wykończeniowe, pozostałe
45453000-7	Roboty remontowe i renowacyjne

SPIS TREŚCI

Lp. 1.0.	CZĘŚĆ OPISOWA PROGRAMU FUNKCJONALNO-UŻYTKOWEGO	
1.0.	OPIS OGÓLNY PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA	
2.0.	OPIS WYMAGAŃ ZAMAWIAJĄCEGO W STOSUNKU DO PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA	
2.1.	CHARAKTERYSTYCZNE PARAMETRY OKREŚLAJĄCE WIELKOŚĆ OBIEKTU	
2.2.	RYS HISTORYCZNY	
2.3.	SYTUACJA	
2.4.	RZUT	
2.5.	BRYŁA	
2.6.	ISTNIEJĄCE ELEWACJE	
2.7.	ISTNIEJĄCE WNĘTRZE KOŚCIOŁA	
2.8.	ISTNIEJĄCA POSADZKA KOŚCIOŁA	
3.0.	SZCZEGÓŁOWY ZAKRES ROBÓT BUDOWLANYCH	
3.1.	AKTUALNE UWARUNKOWANIA WYKONYWANIA PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA	
3.1.1.	ZAGOSPODAROWANIE TERENU	

3.1.2.	WARUNKI HYDROGEOLOGICZNE	
3.2.3.	BUDYNEK	
3.2.	STAN ZACHOWANIA OBIEKTU	
3.2.1.	POSADZKI MARMUROWE	
3.2.2.	POSADZKI LASTRYKO	
3.2.3.	ŚCIANY WEWNĘTRZE W STREFIE PRZYPOSADZKOWEJ	
3.3.	ISTNIEJĄCE PRZYŁĄCZA TECHNICZNE	
3.4.	OGÓLNE WŁAŚCIWOŚCI FUNKcjONALNO – PRZESTRZENNE	
3.5.	PODZIAŁ FUNKcjONALNY OBIEKTU	
3.6.	INSTALACJE TECHNICZNE OBIEKTU	
2.0.	OPIS WYMAGAŃ ZAMAWIAJĄCEGO W STOSUNKU DO PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA	
2.1.	PRZYGOTOWANIE TERENU BUDOWY	
2.1.1.	WARUNKI BHP NA PLACU BUDOWY	
2.1.2.	ASPEKTY OCHRONY ŚRODOWISKA	
2.1.3.	INFRASTRUKTURA NA PLACU BUDOWY	
2.1.4.	PERSONEL KIEROWNICZY WYKONAWCY	
2.2.	WYMAGANIA W ZAKRESIE ARCHITEKTURY	
2.2.1	WYMAGANIA PODSTAWOWE NA ETAPIE PROJEKTOWANIA	
2.2.2.	WYMAGANIA W ZAKRESIE POSADZEK HISTORYCZNYCH DO ZACHOWANIA	
2.2.2.1.	POSADZKA W PREZBITERIUM KOŚCIOŁA	
2.2.2.2.	POSADZKA W KAPLICACH KOŚCIOŁA	
2.2.2.3.	POSADZKA PRZY OŁTARZACH BOCZNYCH NAWY GŁÓWNEJ	
2.2.2.4.	PŁYTY ZEJŚCIOWE DO KRYPT	
2.2.3.	WYMAGANIA W ZAKRESIE POSADZKI LASTRYKO W NAWIE GŁÓWNEJ	
2.2.4.	WYMAGANIA W ZAKRESIE POSADZEK BETONOWYCH	
2.2.5.	WYMAGANIA W ZAKRESIE POdBUDOWY POSADZKI W MIEJSCACH JEJ CAŁKOWITEJ WYMIANY	
2.2.6.	WYMAGANIA W ZAKRESIE ŚCIAN PRZY POSADZCE	
2.2.7.	WYMAGANIA W ZAKRESIE ZABEZPIECZENIA ELEMENTÓW RUCHOMYCH I NIERUCHOMYCH WNĘTRZA KOŚCIOŁA	
2.2.8.	WYMAGANIA W ZAKRESIE PREZBITERIUM	
2.2.9.	WYMAGANIA W ZAKRESIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU	
2.3.	WARUNKI WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLAN YCH ODPOWIADAJĄCYCH ZAWARTOŚCI SPECYFIKACJI TECHNICZNYCH WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLAN YCH (ZGODNIE Z § 18 UST. 4 PKT. 2 ROZPORZĄDZENIA)	
2.3.1.	PRZEDMIOT I ZAKRES PRAC PROJEKTOWYCH I ROBÓT BUDOWLAN YCH DO WYKONANIA W RAMACH ZAMÓWIENIA	
2.3.2.	INNE	
2.3.3.	OGÓLNE WARUNKI WYKONANIA ROBÓT BUDOWLAN YCH	
2.3.4.	ORGANIZACJA ROBÓT BUDOWLAN YCH	
2.3.5.	ZABEZPIECZENIE INTERESÓW OSÓB TRZECICH	
2.3.6.	OCHRONA ŚRODOWISKA	
2.3.7.	WARUNKI BEZPIECZEŃSTWA PRACY	
2.3.8.	ZAPLECZE DLA POTRZEB WYKONAWCY	
2.3.9.	MATERIAŁY, WYROBY BUDOWLAN E	
2.3.10.	SPRZĘT I TRANSPORT	
2.3.11.	WYKONANIE ROBÓT	
2.3.12.	KONTROLA JAKOŚCI ROBÓT	
2.3.13.	DOKUMENTY BUDOWY	

2.3.13.1.	DZIENNIK BUDOWY	
2.3.13.2.	KSIĄŻKA OBMIARU ROBÓT	
2.3.13.3.	INNE ISTOTNE DOKUMENTY BUDOWY	
2.3.13.4.	PRZECHOWYWANIE DOKUMENTÓW BUDOWY	
2.3.13.5.	DOKUMENTY PRZYGOTOWYWANE PRZEZ WYKONAWCĘ W TRAKCIE TRWANIA BUDOWY	
2.3.13.6.	RYSUNKI ROBOCZE	
2.3.14.	ODBIÓR ROBÓT	
2.3.14.1.	RODZAJE I OPIS ODBIORÓW ROBÓT	
2.3.14.2.	DOKUMENTY DO ODBIORU KOŃCOWEGO ROBÓT	
2.3.14.3.	WADY UJAWNIONE W TRAKCIE ODBIORU	
2.3.14.4.	ROBOTY TYMCZASOWE I PRACE TOWARZYSZĄCE	
2.3.14.5.	WYTYCZNA PODSTAWOWA REALIZACJI DZIEŁA UMOWNEGO	
3.0.	CZĘŚĆ INFORMACYJNA	
3.1.	DOKUMENTY POTWIERDZAJĄCE ZGODNOŚĆ ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO Z WYMAGANIAMI WYNIKAJĄCYMI Z ODRĘBNYCH PRZEPISÓW	
3.2.	OŚWIADCZENIE ZAMAWIAJĄCEGO O POSIADANYM PRAWIE DO DYSPONOWANIA NIERUCHOMOŚCIĄ NA CELE BUDOWLANE	
3.3.	WARUNKI WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANYCH ODPOWIADAJĄCYCH ZAWARTOŚCI SPECYFIKACJI TECHNICZNYCH WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANYCH	
3.4.	PRZEPISY PRAWNE I NORMY ZWIĄZANE A PROJEKTOWANIEM I WYKONANIEM ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO	

CZĘŚĆ RYSUNKOWA

2.1.1.	INWENTARYZACJA POSADZEK	Skala 1:50	1.INW
2.1.2.	ZAŁOŻENIA PROJEKTOWE - RZUT	1:50	2.INW
2.1.3.	ZAŁOŻENIA PROJEKTOWE - PRZEKRÓJ	1:50	3.PR



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

LUBELSKA OKRĘGOWA IZBA ARCHITEKTÓW RP
OKRĘGOWA KOMISJA KWALIFIKACYJNA

Znak sprawy: 26/377/2021

Lublin, dnia 9 marca 2021r

DECYZJA nr 270/LBOKK/2021

Na podstawie art. 24 ust.1 pkt 2 ustawy z dnia 15 grudnia 2000r o samorządach zawodowych architektów oraz inżynierów budownictwa (Dz.U. z 2019 r., poz. 1117 t.j.) w związku z art. 12, art. 13 oraz art. 14 ust.1 pkt 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994r Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 1333 z późn. zm.), zgodnie z art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960r Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 256 z późn. zm.)

stwierdza się, że

Pan mgr inż. arch. Przemysław Lech Alchimowicz

urodzony w dniu 14 listopada 1963 r w Lublinie

posiada wymagane wykształcenie techniczne oraz praktykę zawodową
i po zdaniu egzaminu z wynikiem pozytywnym otrzymuje

UPRAWNIENIA BUDOWLANE

w specjalności architektonicznej

do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń.

Powyższe uprawnienia budowlane upoważniają do wykonywania
samodzielnej funkcji technicznej w budownictwie, obejmującej:

- 1) projektowanie, sprawdzanie projektów architektoniczno-budowlanych i sprawowanie nadzoru autorskiego;
- 2) kierowanie budową lub innymi robotami budowlanymi, w odniesieniu do architektury obiektu;
- 3) kierowanie wytwarzaniem konstrukcyjnych elementów budowlanych oraz nadzór i kontrolę techniczną wytwarzania tych elementów;
- 4) wykonywanie nadzoru inwestorskiego;
- 5) sprawowanie kontroli technicznej utrzymania obiektów budowlanych.

Decyzja niniejsza jako uwzględniająca w całości żądanie strony nie wymaga uzasadnienia.

Od powyższej decyzji przysługuje Panu odwołanie do Krajowej Komisji Kwalifikacyjnej Izby Architektów RP za pośrednictwem Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej Lubelskiej Okręgowej Izby Architektów RP, w terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji.

Wnioskodawcy przysługuje również prawo do zrzeczenia się odwołania. Skorzystanie z tego prawa skutkować będzie tym, że z dniem doręczenia Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej Lubelskiej Okręgowej Izby Architektów RP oświadczenia wnioskodawcy o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania, decyzja stanie się ostateczna i prawomocna.

Skład orzekający nr II Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1. Przewodniczący | Krzysztof Korona |
| 2. Sekretarz | Andrzej Zubala |
| 3. Członek | Krzysztof Łopucki |

Otrzymują:

1. Wnioskodawca mgr inż. arch. Przemysław Alchimowicz
2. Główny Inspektor Nadzoru Budowlanego - w celu wpisania do centralnego rejestru osób posiadających uprawnienia budowlane
3. Lubelska Okręgowa Rada Izby Architektów RP
4. a/a



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Lubelska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ (wypis z listy architektów)

Lubelska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Przemysław Lech Alchimowicz

posiadający kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **270/LBOKK/2021**, jest wpisany na listę członków Lubelskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **LB-0398**.

Członek czynny od: 24-06-2021 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 29-08-2023 r. Lublin.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **31-03-2024 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Andrzej Kasprzak, Przewodniczący Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

LB-0398-D639-59B6-Y92F-73AB

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie Internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.



UNIwersytet MIKOŁAJA KOPERNIKA W TORUNIU

ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA STUDIÓW PODYPLOMOWYCH

wydane w Rzeczypospolitej Polskiej

Przemysław Lech Alchimowicz

14 listopada 1983 r.

data urodzenia

Lublin

miejsce urodzenia

ukończył studia poddyplomowe w zakresie problematyki zabytkoznawczej i konserwatorskiej architektury historycznej

Liczba semestrów: 3

Wynik studiów: **dobry**

1400/6459/2023
nr świadectwa



Toruń, dnia 23 września 2023 r.
miejsce i data wystawienia

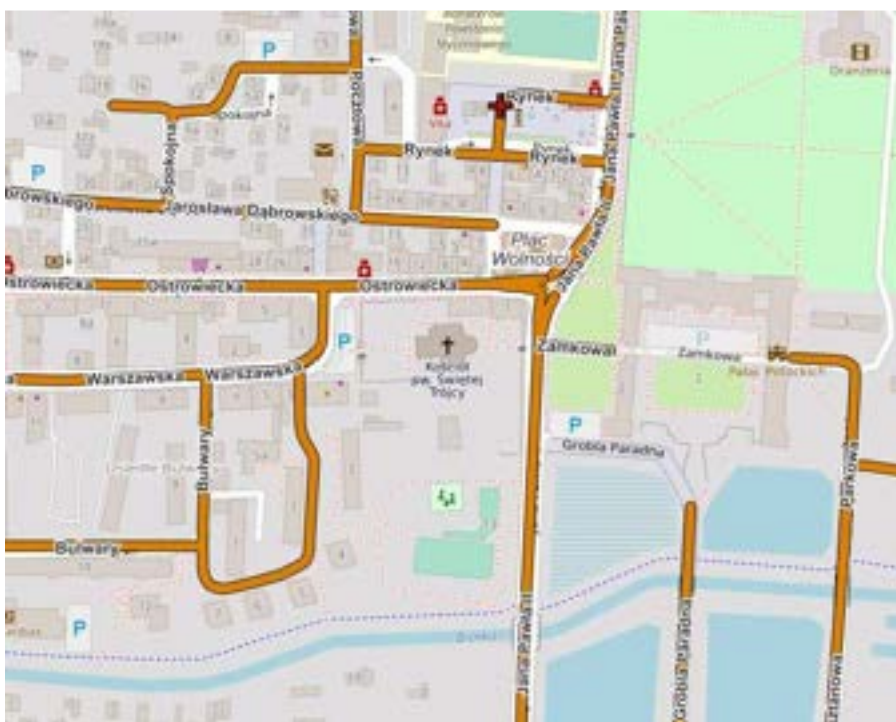
REKTOR
i op. Rektora

prof. dr hab. Przemysław Nehring

1.0. CZĘŚĆ OPISOWA PROGRAMU FUNKCJONALNO-UŻYTKOWEGO

1.0 OPIS OGÓLNY PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Niniejszy Program Funkcjonalno-Użytkowy zawiera niezbędne opracowania, kwerendę archiwalną oraz opis prac koniecznych do wykonania prac budowlano-konserwatorskich oraz dokumentacji projektowej dotyczącej odtworzenia kompozycji wnętrza w zakresie posadzki kościoła. Przedmiotowa inwestycja polegać będzie na odtworzeniu kompozycji wnętrza w zakresie posadzki kościoła w nawie głównej, kaplicach bocznych oraz prezbiterium na podstawie wykonanej kwerendy archiwalnej oraz badań dokumentacji historycznej. W zakres prac wchodzić będzie naprawa i scalenie warstw szlichty w miejscach głuchych odspojień, wykruszeń oraz innych uszkodzeń mechanicznych. Projekt przewiduje odtworzenie charakterystycznej dla architektury kościoła posadzki z uwzględnieniem podziałów i wielkości elementów kamieniarskich oraz sposobu ich ułożenia. Opracowanie uwzględniac będzie charakterystyczną dla okresu powstania kościoła kolorystyki posadzki, współgrającej kompozycyjnie z wnętrzem. Przedmiotowe prace budowlano - konserwatorskie mają na celu zabezpieczenie, zachowanie i utrwalenie substancji zabytku. Prace budowlano-konserwatorskie poprzedzone zostaną wykonaniem kwerendy archiwalnej oraz projektu zgodnie z przepisami prawa wraz z programem prac konserwatorskich oraz przygotowaniem niezbędnych badań i ekspertyz. Inwestycja ma na celu podniesienie walorów estetycznych wnętrza przedmiotowego kościoła. Planowane prace są kontynuacją wykonywanych w latach poprzednich prac konserwatorskich zewnętrznych, a także prac konserwatorskich i restauratorskich wewnątrz obiektu.



Rys.1. Lokalizacja w Radzynie Podlaskim

Wykonawca w systemie „Zaprojektuj i wybuduj”, na podstawie niniejszego Programu Funkcjonalno-Użytkowego oraz stanu zastanego budynku kościoła pw. Świętej Trójcy w Radzynie Podlaskim będzie musiał opracować wielobranżową dokumentację projektową

(projekt budowlany, techniczny i wykonawczy), a także uzyskać stosowne pozwolenia, w tym pozwolenie konserwatorskie, pozwolenie na budowę oraz na podstawie ww. dokumentacji projektowej wykonać roboty budowlane związane z zakresem niniejszego opracowania, tak aby Zamawiający uzyskał wszelkie przewidywane prawem odbiory prac budowlanych. Niniejszy Program Funkcjonalno-Użytkowy nie wprowadza nowej funkcji do przedmiotowego obiektu.



Rys. 2. Mapa pogładowa, kościół pw. Świętej Trójcy w Radzynie Podlaskim.

2.0 OPIS WYMAGAŃ ZAMAWIAJĄCEGO W STOSUNKU DO PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Zamawiający wymaga wykonania pełnej dokumentacji wielobranżowej dla realizacji zadania polegającego na wykonaniu prac budowlanych w zakresie:

- inwentaryzacja za pomocą skaningu budynku kościoła celem dokładnego określenia powierzchni kościoła oraz krzywizn ścian,
- wykonanie odwiertów sondażowych w posadzce określających grubości poszczególnych warstw podposadzkowych,
- zaprojektowania nowej posadzki kościoła z uwzględnieniem wartości historycznych na podstawie dostępnych materiałów źródłowych i archiwalnych, informacji zawartych w niniejszym PFU,

- uzyskania niezbędnych pozwoleń,
- demontaż istniejącej posadzki w określonym zakresie,
- wykonania nowej podbudowy pod posadzkę,
- wykonania nowej posadzki kamiennej,
- wykonania ewentualnych napraw w zakresie ścian,
- odtworzenie historycznych cokołów kościoła

Ponadto w ramach zadania Wykonawca będzie miał obowiązek uzyskać niezbędne uzgodnienia oraz pozwolenie w Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków w Lublinie delegatura w Białej Podlaskiej, pozwolenie na budowę wraz z uprawomocnieniem ww. decyzji, a także inne niezbędne do realizacji zadania uzgodnienia. Ponadto wyłoniony Wykonawca będzie miał obowiązek wykonać przedmiotowe prace oraz uzyskać wszelkie niezbędne odbiory.

2.1 CHARAKTERYSTYCZNE PARAMETRY OKREŚLAJĄCE WIELKOŚĆ OBIEKTU

Renesansowo-manierystyczny kościół w „typie lubelskim” murowany z cegły, tynkowany. Wzniesiony na planie prostokąta, jednonawowy, trójprzęsłowy z dwuprzęsłowym, zamkniętym półkoliście prezbiterium równym szerokością i wysokością nawie, oddzielonym łukiem tęczowym. Po obu stronach korpusu znajduje się para kwadratowych bliźniaczych kaplic, przy nich po obu stronach prezbiterium para bliźniaczych zakrystii. Nad nawą i prezbiterium dach dwuspadowy, kryty blachą. Powierzchnia użytkowa kościoła – około 515,32 m.kw.

Zestawienie powierzchni pomieszczeń kościoła:

Lp.	Pomieszenie	Jednostka
1.	Nawa główna	232,29m ²
2.	Kruchta	30,95 m ²
3.	Przedsionek	16,85 m ²
4.	Kaplica	53,41 m ²
5.	Kaplica	33,85 m ²
6.	Zakrystia I	33,57 m ²
7.	Zakrystia II	29,42 m ²
8.	Prezbiterium	67,79 m ²
9.	Zaplecze	9,95 m ²
10.	Skarbiec	4,08 m ²
11.	Schody na chór	3,16 m ²

Zestawienie powierzchni kościoła:

Dane:	Ilość	Jednostka	
Powierzchnia zabudowy	729,40	m ²	-
Powierzchnia użytkowa suma	512,88	m ²	-
Ilość kondygnacji	1+poddasze nieużytkowe	szt	-
Wysokość budynku	11,50	m	-

2.2 RYS HISTORYCZNY

Przedmiotowy kościół w Radzynie Podlaskim nie posiada żadnego szczegółowego opracowania monograficznego. Wzmianki dotyczące architektury i dekoracji radzyńskiego kościoła podaje W. Tatarkiewicz w swoich artykułach zatytułowanych „O pewnej grupie kościołów polskich z początku XVII wieku” oraz w opracowaniu pod tytułem „Typ lubelski i kaliski w architekturze kościelnej XVII wieku”. Bardzo mało jest również wiadomości archiwalnych odnoszących się do budowy i fundatora kościoła. Obecny kościół jest trzecim z kolei kościołem w Radzynie Podlaskim. Pierwotnie w miejscu istniał drewniany kościół pod wezwaniem Świętej Trójcy na przedmieściu Radzyna Podlaskiego, na Kozimrynku. Był on odnowiony w roku 1602 dzięki staraniom Zofii z Działyńskich Mniszchowej. Kościół ten istniał jeszcze po wybudowaniu drugiego w samym Radzynie Podlaskim, również drewnianego pobudowanego w wieku XVII pod wezwaniem Zwiastowania Najświętszej Marii Panny. Widomo, iż przy drugim kościele istniała murowana kaplica pw. matki Boskiej Różańcowej, a prawo patronatu należało do Króla oraz rodziny Mniszków. Kościół pw. Świętej Trójcy jest trzecim kościołem Radzyna Podlaskiego. Wznoszenie murowanej świątyni (kaplicy) na miejscu drewnianej rozpoczęto w 1612, za czasów Jana Mniszcha – syna Mikołaja, starosty łukowskiego. Odzyskał on parafię przejętą na 40 lat przez protestantów. Kościoły radzyńskie bowiem odebrał rzymskim katolikom w latach 60-tych XVI wieku, przeszedłszy na kalwinizm, Jan Kazanowski herbu Grzymała. Budowę ukończono w 1641 kosztem Stanisława Bonifacego Mniszcha - syna Jerzego - starosty lwowskiego, o czym mówi data znajdująca się nad wejściem głównym. Był to pierwszy murowany kościół na ówczesnym obszarze Ziemi Łukowskiej. Najprawdopodobniej pobudowany przez muratora Jana Wolffa. Jan Wolff, murator działający na pograniczu małopolsko-ruskim w 1. połowie XVII w., znany był przede wszystkim jako autor fantazyjnych dekoracji sklepiennych, które w kościele Świętej Trójcy występują nad wyraz obficie. Jego sztukaterie uznawano za najwybitniejsze prace tego typu, a wzniesione przez niego budowle zaliczano do najbardziej charakterystycznych dzieł polskiej architektury nowożytnej. Wolff był nie tylko budowniczym i dekoratorem, ale także samodzielnym projektantem, a panujące w starszej literaturze przekonanie, że wykonywał on jedynie cudze projekty, należy zdecydowanie odrzucić. O kościele mówią już w 1679 roku dokumenty z wizytacji, w których znajdujemy podania iż w czasie tym istnieją kościół parafialny pw. Świętej Trójcy, którego kolatorem był Mniszek – starosta lwowski. Kościół murowany, kryty dachówką, z dwoma kaplicami. Historię tę potwierdza wizytacja z 1793 roku, z której można również dowiedzieć się, iż konsekrowana odbyła się w roku 1644 przez biskupa Leodyńskiego, sufragana krakowskiego Tomasza Oborskiego. Przypuszcza się, iż kościół ufundowany został w 1641 przez Andrzeja Mniszcha, kuchmistrza koronnego. Jedną jak pisze w swoim opracowaniu Maria Jaśkiewicz, absolwentka Historii Sztuki Pod kierunkiem Prof. Dr. Piotr Bohodziejczka, *„na potwierdzenie tego nie ma żadnych dowodów, nie potwierdzają tego żadne inne wizyty i nawet herby umieszczone na portalu przeczą temu. Wszystkie źródła dotyczące fundatora kościoła mówią tylko o rodzinie Mniszków.”* Natomiast wizytacja kościoła z roku 1802 podaje dokładny opis kościoła, ale nie ma w niej wzmianki o fundatorze. W roku 1844 kościół staraniem całej parafii zostaje gruntownie odrestaurowany, a w roku 1895 przybudowano do kościoła dwa małe przedsionki przylegające od strony zachodniej i północnej. Podczas wojny 1914-17 roku kościół nie poniósł żadnych strat, oprócz kradzieży piszczalek organowych. Po drugiej wojnie światowej kościół został odnowiony, choć poważnych uszkodzeń nie odniósł. W latach 1990-1992 zmieniono pokrycie dachu z dachówki na blachę. Kompleksowy remont świątyni wykonano w latach 2010-2013.

Przedmiotowy kościół zalicza się go do ważniejszych świątyń w stylu tzw. renesansu

lubelskiego. Według opinii zawartej w publikacji „*Radzyń Podlaski. Miasto i rezydencja*” kościół Trójcy Świętej reprezentuje najszlachetniejszy nurt renesansu lubelskiego, jednak z racji przedłużającej się budowy, jako całość jest przykładem zapóźnienia stylowego. Jest też prawdopodobne, że powstawanie obiektu wiąże się z działalnością innego cenionego muratora lubelskiego – Jakuba Balina, znanego między innymi z prac przy farze kazimierskiej. Kościół Świętej Trójcy jest orientowany, prostokątna nawa zamknięta jest półkolistą absydą prezbiterialną, na zewnątrz równą jej wysokością i szerokością, wewnątrz węższą. Po obu stronach nawy znajdują się kaplice zwieńczone ozdobnymi szczytami, w narożach pomiędzy nimi zakrystie.



Rys. 3. Kościół pw. Świętej Trójcy w Radzynie Podlaskim, rzut ogólny.



Fot. 1. Widok w kierunku kościoła pw. Świętej trójcy od północnego-zachodu, fotografia z początku XX wieku. Źródło: Archiwum LWKZ delegatura w Radzynie Podlaskim



Fot. 2. Widok w kierunku kościoła pw. Świętej trójcy od północnego-zachodu, fotografia z początku XX wieku. Źródło: Archiwum LWKZ delegatura w Radzynie Podlaskim

2.3 SYTUACJA

Na przedmiotowej działce znajduje się budynek Kościoła, plebania, dawna plebania, dom parafialny, oraz budynki gospodarcze. Dodatkowo na działce zlokalizowane są chodniki, parking dla samochodów osobowych oraz zieleń.

Działka uzbrojona jest w następujące sieci - sieć kanalizacji deszczowej, sanitarnej, instalacji elektrycznej, instalacji gazowej oraz wodnej.

Obsługa komunikacyjna na teren odbywa się od strony ulicy Ostrowieckiej przy której znajduje się wejście na działkę, od strony ulicy Jana Pawła II od której znajduje się wjazd, wejścia na działkę i teren przykościelny oraz od strony ulicy Warszawskiej, przy której znajduje się główna brama wejściowa z wjazdem na teren kościoła.

2.4 RZUT

Przedmiotowy kościół założony na osi podłużnej, przebiegającej w kierunku wschód-zachód. Główny korpus kościoła w kształcie prostokąta, zamknięty od strony wschodniej półkoliście, stanowiący nawę i prezbiterium kościoła. Pozostałe pomieszczenia stanowią przybudówki do nawy tworząc formę krzyża. Od strony północnej przylega przedsionek, za nim Kaplica Matki

Bożej Różańcowej oraz skarbiec, do którego przylega drugi mały przedsionek. Od strony południowej znajduje się kaplica Pana Jezusa i zakrystia. Wszystkie dobudówki w rzucie w przybliżeniu w planie prostokąta.

2.5 BRYŁA

Renesansowo-manierystyczny kościół w „typie lubelskim” murowany z cegły, tynkowany. Wzniesiony na planie prostokąta, jednonawowy, trójprzęsłowy z dwuprzęsłowym, zamkniętym półkoliście prezbiterium równym szerokością i wysokością nawie, oddzielonym łukiem tęczowym. Po obu stronach korpusu znajduje się para kwadratowych bliźniaczych kaplic, przy nich po obu stronach prezbiterium para bliźniaczych zakrystii. Nad nawą i prezbiterium dach dwuspadowy, kryty blachą.

Dane techniczne:

Długość	około 39,07	m
Szerokość całkowita	około 27,66	m

2.6. ISTNIEJĄCE ELEWACJE

Fasada jest trójosiowa, dwukondygnacyjna, z dwukondygnacyjnym szczytem ze sptywami. Zarówno fasada, jak i szczyt rozcłonkowane są pilastrami, te w fasadzie mają kapitele z liśćmi akantu. Portal okalający wejście znajdujące się w polu środkowym fasady ma okuciove zwieńczenie z kartuszem zawierającym herb Mniszchów. W drugiej kondygnacji, ponad wejściem znajduje się oculus w obramieniu plecionkowym. Takie samo obramienie (zdradzające warsztat Jana Wolffa) mają wydłużone, półkoliście zamknięte płyciny w polach bocznych fasady.

Elewacje boczne korpusu także dzielą pilastry, ale liście akantu w ich kapitelach są – w odróżnieniu od tych w fasadzie – spłaszczone. Wszystkie elewacje wieńczy belkowanie z fryzem doryckim (złożonym z regularnie powtarzających się tryglifów i metop), takim samym jak w farze w Kazimierzu Dolnym. Zakrystie zwieńczone są charakterystycznymi dla renesansu attykami. Lico attyk pokryte jest hermami, okuciami i niszami z dekoracją muszlową. Wydłużone, półkoliście zakończone okna znajdujące się w nawie i po bokach prezbiterium mają plecionkowe, Wolffowskie obramienia z uszakami i okucioowymi zwieńczeniami. Plecionkowe obramienia otaczają także małe, kwadratowe okna w zakrystiach. W górnej części wschodniej elewacji prezbiterium znajduje się oculus identyczny jak ten w fasadzie.

2.7. ISTNIEJĄCE WNĘTRZE KOŚCIOŁA

Wewnątrz ściany podzielone są pilastrami. Kolebkowo-krzyżowe sklepienie pokryte jest dekoracyjną sztukaterią charakterystyczną dla renesansu lubelskiego. Gęsta sieć listew tworzy pola o różnorodnych kształtach, w polach tych znajdują się główki aniołków, do tego rozety oraz dekoracja heraldyczna.

Barokowy ołtarz główny, polichromowany na biało i złoty, pochodzi z początku XVIII wieku. Znajdują się w nim dwa obrazy z końca XIX wieku autorstwa Józefa Buchbindera – Świętej Trójcy i na zasuwie Ukrzyżowania. Po bokach stoją rzeźby patronów Polski: św. Wojciecha i św. Stanisława biskupa. W dekoracyjnym zwieńczeniu umieszczono niewielki obraz Ducha Świętego.

W XVIII-wiecznych ołtarzach bocznych, z których każdy flankowany jest parą kolumn z głowicami jońskimi, także znajdują się obrazy pędzla Buchbindera. W lewym Św. Antoni i na zasuwie Św. Mikołaj, a w prawym Św. Wincenty Męczennik i Przemienienie Pańskie na zasuwie. W ołtarzu św. Wincentego umieszczono przeszklony relikwiarz w kształcie tumbi. Wspomnieć należy, iż większość obrazów znajdujących się w kościele namalował Józef Buchbinder, także między innymi wiszące w nawie: Objawienie się Chrystusa św. Małgorzacie Alacoque i Świętego Izydora Oracza.

W prezbiterium znajdują się, zdobione dębowe stalle, pochodzące z XIX wieku, podobnie jak konfesjonały. Późnorenesansowa ambona z połowa XVII wieku jest polichromowana na biało i złocona. W muszlowych niszach zdobiących ściany korpusu znajdują się wsparte na konsolkach rzeźby Chrystusa i czterech ewangelistów. Barokowa chrzcielnica pochodzi prawdopodobnie z 2. połowy XVIII wieku.

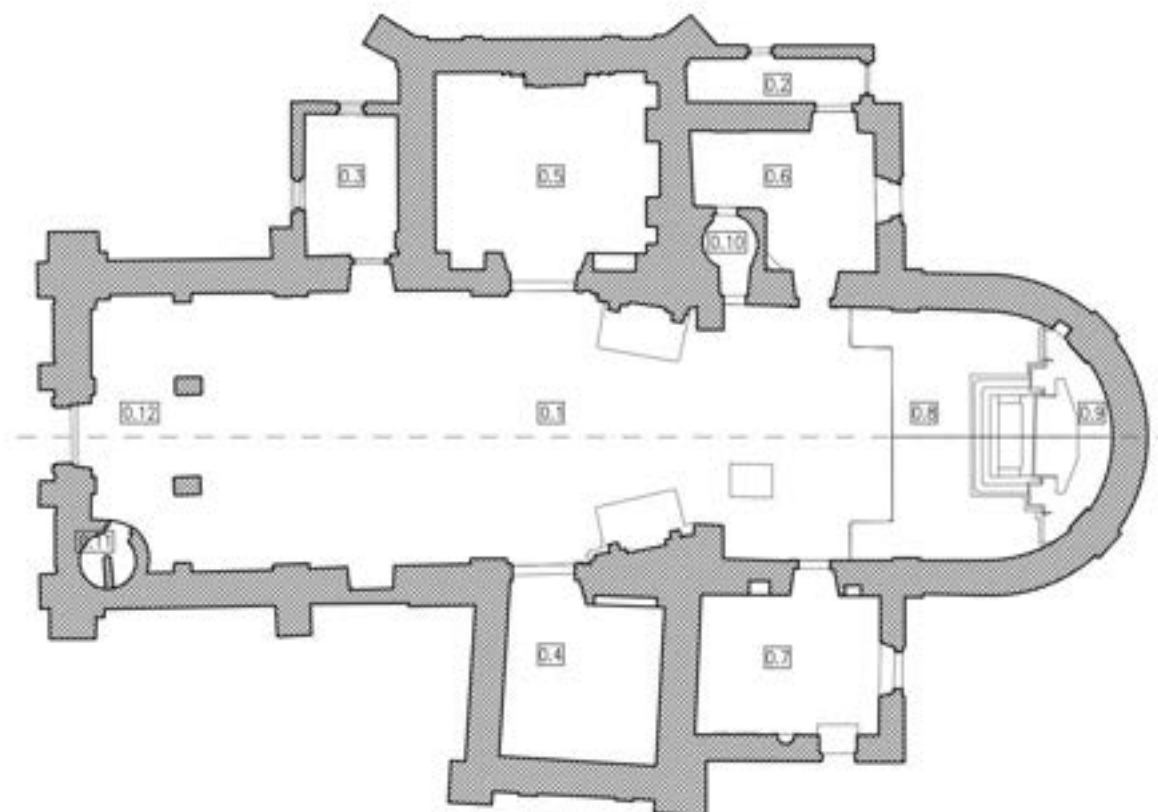
Przylegająca do nawy od północy kaplica Matki Bożej Różańcowej zwana jest też kaplicą Mniszchów, jest najprawdopodobniej najstarszą częścią kościoła albo jak podają inne źródła jeszcze wcześniejsza od niego (z połowy XVI wieku), pierwotna kaplica Zgromadzenia Różańcowego. Ścianę wschodnią kaplicy zajmuje barokowy ołtarz z kopią obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej i drewnianym, XVII-wiecznym obrazem Matki Bożej Różańcowej na zasuwie. Po bokach stoją rzeźby aniołów, w zwieńczeniu jest tondo Święta Rodzina pędzla Buchbindera.

Na wprost wejścia do kaplicy, przy ścianie północnej umieszczony został nagrobek Mikołaja, starosty łukowskiego zmarłego w 1597 roku i Zofii z Działyńskich Mniszchów, fundatorów kościoła. To dzieło Jana Wolffa, o czym świadczy jego sygnatura, którą odkryto przed kilku laty na rewersie kamiennego herbu, jeden z najcenniejszych elementów wyposażenia kościoła. Nagrobek jest renesansowo-manierystyczny, architektoniczny, z leżącymi w niszach, na dwóch poziomach rzeźbionymi postaciami zmarłych. Niżej widnieje postać uśpionej kobiety, z prawą ręką wzdłuż tułowia trzymającą różaniec i rękawiczkę, a lewą – książeczkę do nabożeństwa. Ponad nią mężczyzna w zbroi rycerskiej podpira ręką głowę, a u jego lekko złożonych nóg leży przyłbica. Powyżej znajduje się rzeźbiona scena ukrzyżowania z klęczącymi postaciami zmarłych, w szczycie kartusz herbowy Mniszchów. Wykute w czerwonym marmurze figury, z elementami złoconymi, kontrastują z bielą nagrobka. Całość zdołała fantastyczna dekoracja roślinna i zwierzęca. Nagrobek nawiązuje w formie i dekoracji do nagrobka Pawła i Anny Uchańskich z kościoła w Uchaniach oraz Firlejów w Bejskach.

Od południa znajduje się kaplica Pana Jezusa. Dębowy, eklektyczny ołtarz z początku XIX wieku, flankowany parą korynckich kolumniek podtrzymujących gzyms zastąpił XVIII-wieczny, zniszczony przez pożar, po którym pozostało barokowe zwieńczenie. Pośrodku widnieje rzeźbiona scena Ukrzyżowania z figurami Matki Boskiej i św. Jana Apostoła. Wyżej, na linii gzymsów znajduje się rzeźba Ducha Świętego w postaci gołębic. Zwieńczenie stanowi figura Boga Ojca otoczonego aniołkami, wychylającego się z obłoków i błogosławiącego ludziom.

2.8. ISTNIEJĄCA POSADZKA KOŚCIOŁA

Na podstawie oględzin i szczegółowej analizie elementów posadzki in situ oraz na podstawie wykonanej dokumentacji „*Program prac konserwatorskich i renowacyjnych dla kamiennej posadzki w kościele pw. Świętej Trójcy w Radzynie Podlaskim*” autorstwa mgr Zofii Kamińskiej z roku 2018, istniejącą posadzkę w kościele Świętej Trójcy w zależności od miejsca występowania możemy podzielić na pięć różnych rodzajów. Oryginalną posadzkę marmurową w prezbiterium (pom. 0.8), posadzkę marmurową w kaplicach bocznych (pom. 0.4, 0.5), wtórną posadzkę z lastryko w nawie głównej (pom. 0.1, 0.12) a także w zakrystii I od strony północnej, posadzki betonowe wyłożone wykładziną linoleum w przedsionku północnym (pom. 0.3), a także w zakrystii II (pom. 0.7), w dobudówce w elewacji północno-wschodniej (0.2) bez linoleum. Dodatkowo w skarbcu (pom. 0.10) widoczne są współczesne płytki gresowe. Rozmieszczenie pomieszczeń prezentuje poniższy Rys. 4.



Rys. 4. Kościół pw. Świętej Trójcy w Radzynie Podlaskim, rzut ogólny z oznaczeniem pomieszczeń.

Pierwsza, najstarsza zachowana część posadzki znajduje się w prezbiterium (pom. 0.8), w części kaplicy Matki Boskiej Różańcowej (pom. 0.5) w kaplicy Pana Jezusa (pom. 0.4) oraz w pozostałościach stopni ołtarzy bocznych nawy głównej, które zostały zniwelowane do poziomu posadzki nawy głównej z zachowaniem układu płytek marmurowych górnego stopnia (fot.8, fot.9). Posadzki te stanowią mozaiki wykonane z różnych kolorów marmurów. Do utworzenia kompozycji posadzki w prezbiterium wykorzystano marmury czerwone i brązowe, prawdopodobnie węgierskie i polskie, a także czarne z użycieniami pochodzenia włoskiego. Marmury beżowe w tym marmur Morawica lub Szewce (fot.3.), a także krystalicznie białe marmury Marianna lub Carrara, natomiast dwa stopnie dzielące nawę od prezbiterium wykonane zostały z marmuru szwedzkiego, czarnego (fot.4). Posadzkę w części prezbiterialnej zakomponowano na podstawie płytek ciętych w kwadraty i trójkąty zamknięte w kwatery wykonane z białych elementów marmurowych z uzupełnieniem z ciemnych elementów na przecięciu linii kwater. Ponadto przy balustradzie oddzielającej prezbiterium znajduje się pas wykonany z marmuru węgierskiego.

Należy zwrócić uwagę, iż istniejące podwyższenie w części prezbiterialnej wykonane z białego marmuru jest rozwiązaniem późniejszym, podobnie jak dwa stopnie przedołtarzowe. Dowodzić tego może po pierwsze fakt jakości i sposobu wykonania stopni (fot.5), a także analiza zdjęć archiwalnych, na których doskonale widać, iż stopni tych nie ma. Na fragmencie fotografii z roku 1933 widać, iż pod ołtarzem głównym znajdują trzy lub cztery stopnie w kolorze ciemnym (fot.7). Nie są one jednak wykonane z tego samego materiału, co stopnie do prezbiterium (marmury szwedzkie). Prawdopodobnie może to być ten sam rodzaj kamienia, który znajduje się przy balustradzie prezbiterium.



Fot. 3. Posadzka prezbiterium, elementy najstarsze, stan na 2023 rok.



Fot. 4. Posadzka prezbiterium stopnie z ciemnego marmuru szwedzkiego, widok na stopnice przy stallach, stan na 2023 rok.



Fot. 5. Prezbiterium, stopnie wtórne podwyższenia, jakość wykonania zaokrągleń stopnic, stan na 2023 rok.



Fot. 6. Prezbiterium, stopnie przedołtarzowe, najprawdopodobniej wtórne, stan na 2023 rok.



Fot. 7. Prezbiterium, zdjęcie z roku 1933, widoczny brak stopnic w kolorze białym. Ołtarz posiada 3 lub 4 stopnie w kolorze ciemnym, ale jest to materiał inny niż stopnie do prezbiterium. Źródło: fotoopolska.eu



Fot. 8. Posadzka po zniwelowanych stopniach ołtarza bocznego prawego, stan na 2023 rok.

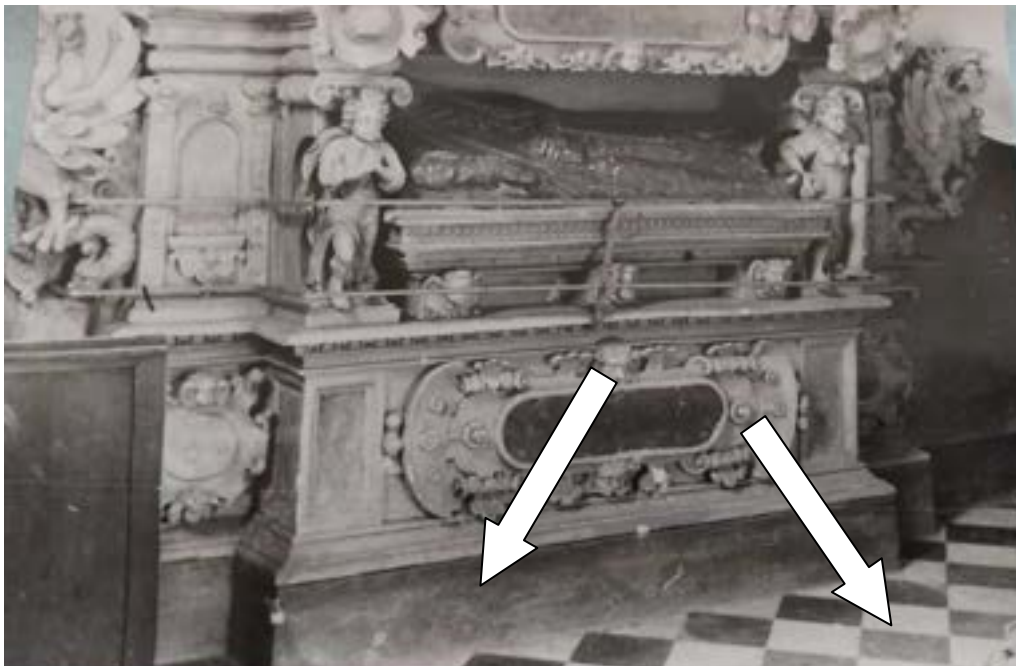


Fot. 9. Posadzka po zniwelowanych stopniach ołtarza bocznego lewego, stan na 2023 rok.

Drugi rodzaj kompozycji znajduje się w kaplicy bocznej Matki Boskiej Różańcowej i wykonany jest z białego marmuru krystalicznego, a także z marmuru czarnego. Posadzkę w tym miejscu ułożono w układzie szachownicowym. Najprawdopodobniej posadzka ta jest późniejsza niż układ posadzki w prezbiterium, natomiast zachowuje ona historyczny charakter (fot.10). Stopnice ołtarza z białego marmuru Marianna lub Carrara (fot.10), natomiast podest zakomponowany szachownicowo z białego i czerwonego marmuru (fot.10).



Fot. 10. Posadzka kaplicy bocznej Matki Boskiej Różańcowej, na posadzce biały i czarny marmur, stopnice do ołtarza z białego marmuru, podest w szachownicy z białego oraz czerwonego marmuru, stan na 2023 rok.



Fot. 11. Posadzka kaplicy bocznej Matki Boskiej Różańcowej, zdjęcie z 1955 roku, widoczna posadzka w szachownicę oraz najprawdopodobniej malowany na czarno cokół. Źródło: Archiwum LWKZ delegatura w Radzynie Podlaskim.

Najprawdopodobniej najstarszym elementem kamiennej posadzki w kaplicy matki Boskiej Różańcowej są elementy kamienne zlokalizowane w narożniku, tuż przy ołtarzu. Wykonane są z marmuru węgierskiego. Elementy te występują w kaplicy tylko w jednym miejscu, w lewym narożniku ołtarza (fot.12).



Fot. 12. Posadzka kaplicy bocznej Matki Boskiej Różańcowej, najprawdopodobniej najstarsze elementy kamienne posadzki Kaplicy Matki Bożej Różańcowej, stan na 2023 rok.

W Kaplicy Pana Jezusa widoczna analogicznie ukształtowana posadzka z białego marmuru krystalicznego, a także z marmuru czarnego. Inaczej formowany stopień przyołtarzowy, wykonany z białego marmuru. Podest z prostą szachownicą z wyłożoną marmurami krystalicznie białymi (Biała Marianna lub Carrara) oraz marmurami czarnymi z użycieniami pochodzenia włoskiego (fot.13).



Fot. 13. Posadzka kaplicy bocznej Pana Jezusa, stan na 2023 rok.

Trzeci rodzaj posadzki, a zarazem największy powierzchniowo stanowi posadzka nawy głównej, która została wykonana z płyt lastryko w kolorystyce czarno – białej w układzie szachownicowym (fot.15). Rozwiązanie to ma znamiona współczesności, choć trudno dokładnie je wydatować, na pewno jest rozwiązaniem z drugiej połowy XX wieku i na pewno po roku 1955. Nie ma natomiast żadnych zdjęć z prac budowlanych z tamtego okresu. Płytki lastryko grubości około 2,5 cm wykonano metodą odlewania masy cementowej przemieszanej z wypełniaczem piaskowym i tłuczniem z marmurów czarnych i beżowych. Płytki ciemne najprawdopodobniej dobarwiano czarnym pigmentem w celu uzyskania ciemniejszej barwy. Płytki jasne w swojej strukturze uwidaczniają oprócz tłucznia marmurowego dobarwienia piaskiem o grubszej frakcji ziarna z przewagą ziaren w kolorze ciemnego ugru, a także widoczne są większe frakcje dębnickiego marmuru. Odlane płytki betonowej masy poddano szlifowaniu i polerowaniu, co nadało im gładką połyskującą strukturę. Dodatkowym argumentem, iż posadzka ta jest wtórna, świadczy fakt, iż przy ścianach w obecnym stanie nie ma cokolików (fot.18, fot.19), a które widać jeszcze na zdjęciu z roku 1933 (fot.17). Historyczna grubość cokołów widoczna jest obecnie, a świadczy o tym około 2-3 cm pas pomiędzy ścianą a posadzką z lastryko. Cokoliki te widać natomiast jeszcze na zdjęciach z roku 1955 (fot.16). Na zdjęciach tych widać jeszcze również dawne, ale nie istniejące już stopnie do ołtarzy bocznych (fot.16).



Fot. 14. Posadzka wejścia do kruchty, zdjęcie z 1955 roku, widoczna posadzka w szachownicy. Źródło: Archiwum LWKZ delegatura w Radzynie Podlaskim.



Fot. 15. Posadzka kaplicy w nawie głównej, stan na 2023 rok.



Fot. 16. Posadzka w nawie głównej, stan na 1955 rok, widoczne cokoliki przyścienne oraz nieistniejące stopnie do ołtarzy bocznych. Źródło: Archiwum LWKZ delegatura w Radzynie Podlaskim



Fot. 17. Widok wnętrza kościoła z roku 1933. Widoczna najprawdopodobniej oryginalna posadzka oraz widoczne cokoły przyścienne. Źródło: fotoopolska.eu



Fot. 18. Posadzka z lastryko, widoczny pas pozostały po zdemontowanym cokoliku, stan na 2023 rok.



Fot. 19. Posadzka z lastryko, widoczny pas pozostały po zdemontowanym cokoliku, stan na 2023 rok.

Kolejny rodzaj posadzki to posadzki betonowe wyłożone lub nie wykładziną pcv. Tego typu posadzki znajdują się w pomieszczeniu dobudówki od strony północnej (pom. 0.3), w dobudówce oznaczonej nr (pom. 0.2), a także w zakrystii oznaczonej numerem (pom. 0.7). (fot.20).



Fot. 20. Posadzka z wylewki betonowej, linoleum, pom. 0.3, stan na 2023 rok.



Fot. 21. Posadzka z wylewki betonowej, linoleum, pom. 0.7, stan na 2023 rok.

Ostatnim rodzajem posadzki jest ahistoryczna posadzka w skarbcu oznaczonym numerem (pom. 0.10) wykonana z płytek gresowych, technicznych (fot.22).



Fot. 22. Posadzka z gresu technicznego, pom. 0.10, stan na 2023 rok.

3. SZCZEGÓŁOWY ZAKRES ROBÓT BUDOWLANYCH

Na podstawie przeprowadzonych badań uszczegóławia się zakres prac budowlanych o następujące pozycje:

1.0 WYKONANIE PRAC KONSERWATORSKICH ISTNIEJĄCEJ HISTORYCZNEJ POSADZKI W PREZBITERIUM, KAPLICACH BOCZNYCH ORAZ POZOSTAŁYCH ELEMENTÓW SCHODÓW PRZY OŁTARZACH BOCZNYCH NAWY GŁÓWNEJ

- 1.1 Wykonanie konserwacji istniejącej historycznej posadzki w prezbiterium.
- 1.2 Wykonanie konserwacji pozostałych elementów kamiennych przy ołtarzach bocznych nawy głównej.
- 1.3. Wykonanie konserwacji istniejących płyt do krypt kościoła.
- 1.4. Konserwacja kamiennych schodów i postumentu ołtarzy w kaplicach bocznych.
- 1.5. Konserwacja posadzki w kaplicach bocznych.

2.0 WYKONANIE NOWEJ POSADZKI W NAWIE GŁÓWNEJ NA PODSTAWIE MATERIAŁÓW ARCHIWALNYCH

- 2.1 Demontaż istniejącej posadzki.
- 2.2 Wykonanie nowej podbudowy.
- 2.3 Ułożenie nowej posadzki.

3.0 POWIĘKSZENIE STREFY PREZBITERIUM DO OBRYSU DREWNIANYCH SCHODÓW STALLI

- 2.1 Demontaż istniejących schodów.
- 2.2 Wykonanie nowej podbudowy prezbiterium.
- 2.3 Ponowny montaż zdemontowanych historycznych stopni.
- 2.4 Przebudowa wtórnych stopni na prezbiterium zgodnie z wytycznymi użytkownika.

3.1. AKTUALNE UWARUNKOWANIA WYKONYWANIA PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotowy budynek kościoła znajduje się w obszarze dla którego obowiązuje Miejskowy Plan Zagospodarowania Przestrzennego na podstawie Uchwały XLV/277/2022 z dnia 2022-08-24 "Miejskowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego Miasta Radzyń Podlaski" Przedmiotowy budynek chroniony jest prawnie na podstawie ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. 2003 Nr 162 poz. 1568). Dla realizacji przedmiotu zamówienia nie przewiduje się zmiany zagospodarowania działki.

3.1.1. ZAGOSPODAROWANIE TERENU

Na przedmiotowej działce znajduje się budynek Kościoła, plebania, dawna plebania, dom parafialny, oraz budynki gospodarcze. Dodatkowo na działce zlokalizowane są chodniki, parking dla samochodów osobowych oraz zieleń.

Działka uzbrojona jest w następujące sieci - sieć kanalizacji deszczowej, sanitarnej, instalacji elektrycznej, instalacji gazowej oraz wodnej.

Przedmiotowy budynek kościoła znajduje się na dz. nr ew. 828/4. Działka sąsiaduje bezpośrednio z następującymi działkami:

- od strony północnej – z działką ew. nr 2135 pasem drogowym ulicy Ostrowieckiej
- od strony południowej z działką 3243
- od strony wschodniej – z działką nr ew. 2261/1 pasem drogowym ulicy Jana Pawła II

3.1.2. WARUNKI HYDROGEOLOGICZNE

Nie dotyczy zakresu przedmiotowego opracowania.

3.1.3. BUDYNEK

Zakres opracowania dotyczy budynku kościoła pw. Świętej Trójcy w zakresie posadzki.

3.2. STAN ZACHOWANIA OBIEKTU

3.2.1. POSADZKI MARMUROWE

Ogólnie cała kamienna powierzchnia straciła swój walor estetyczny z powodu erozji powierzchniowej, której skutkiem jest wykruszanie się słabszych fragmentów kamienia w szczególności w elementach kamiennych wykonanych z różnych rodzajów kamienia. Różna twardość użytych materiałów spowodowała niejednorodny stopień zniszczeń kamiennej mozaiki w prezbiterium. Procesy erozyjne spowodowały powstanie powierzchni lekko sfalowanej w szczególności na elementach kamiennych wykonanych z Morawicy oraz marmuru węgierskiego. Mniejsze uszkodzenia powstały na twardszych marmurach białych i ciemnym marmurze szwedzkim, które są znacznie bardziej odporne na ścieranie dzięki jednolitej strukturze mineralogicznej. Wyjątkiem są w tym przypadku miejsca o natężonym ruchu, w tym przypadku między innymi przy drzewczkach balustrady znajdującej się w prezbiterium. Innymi rodzajami zniszczeń są liczne zabrudzenia wtórnymi zaprawami cementowymi używanymi do napraw, a także pozostałości środków używanych do czyszczenia i zabezpieczania powierzchni kamienia. Ponadto należy zauważyć, iż we wszystkich przypadkach posadzki kamienne straciły poler na swojej powierzchni, który pełni istotną rolę w zabezpieczeniu powierzchni kamienia przed uszkodzeniami typu chemicznego. Jego brak otwiera pory przypowierzchniowe, które ułatwiają migrację wilgoci, zanieczyszczeń i soli, w wyniku których marmur znacznie szybciej eroduje, czego następstwem są nawarstwienia dające poszarzały efekt.

3.2.2. POSADZKI LASTRYKO

Zniszczenia posadzki wykonanej z lastryko dotyczą powierzchni, która szczególnie w traktach komunikacyjnych ulega wytarciu. Wiąże się to głównie z nanoszeniem zanieczyszczeń w postaci piasku, czy soli w okresach zimowych. Czynniki te powodują odstonięcie szarej struktury betonowej płytki.

3.2.3. ŚCIANY WEWNĘTRZNE W STREFIE PRZYPOSADZKOWEJ

W ostatnich latach budynek kościoła został poddany pracom konserwatorskim w zakresie ścian oraz sklepień wnętrza. Na ścianach nie widać oznak destrukcji fizyko-chemicznej. Widoczne w strefie przycokołowej pasy zaprawy betonowej określające wcześniejsze istnienie w tym miejscu cokołów.

3.3. ISTNIEJĄCE PRZYŁĄCZA TECHNICZNE

Teren uzbrojony jest w następujące sieci: sieć energetyczna, sieć wodna, kanalizacji deszczowej, kanalizacji sanitarnej, sieć gazowa.

3.4. OGÓLNE WŁAŚCIWOŚCI FUNKcjONALNO – PRZESTRZENNE

Przedmiotowy Program Funkcjonalno-Użytkowy nie zmienia właściwości funkcjonalno-przestrzennych istniejącego budynku.

3.5. PODZIAŁ FUNKcjONALNY OBIEKTU

Przedmiotowy Program Funkcjonalno-Użytkowy nie zmienia podziału funkcjonalnego budynku.

3.6. INSTALACJE TECHNICZNE OBIEKTU

W ramach niniejszego przedsięwzięcia opisanego w Programie Funkcjonalno-Użytkowym nie przewiduje się prac instalacyjnych.

2.0. OPIS WYMAGAŃ ZAMAWIAJĄCEGO W STOSUNKU DO PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

2.1. PRZYGOTOWANIE TERENU BUDOWY

Teren budowy, dostępność komunikacyjna obiektu zostaną ustalone z wykonawcą na etapie wykonywania robót budowlanych.

- a) Teren budowy należy wygrodzić i oznakować. Wyznaczyć miejsce składowania materiałów.
- b) W trakcie budowy należy zachować i ochraniać istniejące drzewa znajdujące się w zasięgu prowadzonych prac, a zwłaszcza w obrębie wygrodzonego placu budowy i w miejscu składowania materiałów budowlanych.
- b) Po zakończeniu robót budowlanych teren wokół budynku należy doprowadzić do porządku, tereny zielone zrekultywować.
- c) Zamawiający przewiduje bieżącą kontrolę wykonywanych robót budowlanych.
- e) Koszty związane z placem budowy należą w całości do Wykonawcy.
- g) Organizacja robót budowlanych:

Zasilanie placu budowy w wodę i prąd z zewnętrznych instalacji w budynku wskaże Zamawiający. Pobór mediów na koszt Wykonawcy, przy zastosowaniu opomiarowania na koszt budowy.

2.1.1. WARUNKI BHP NA PLACU BUDOWY

Wszystkie elementy zagospodarowania placu budowy powinny spełniać wymagania określone Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz. U. 2003 r. Nr 47 poz. 401). W szczególności należy zapewnić:

- a) Właściwe warunki bezpiecznej pracy i pobytu osób wykonujących czynności związane z budową;

- b) Zabezpieczenie terenu budowy przed dostępem osób nieupoważnionych;
- c) Ustawienie odpowiednich znaków i tablic informacyjnych.

2.1.2. ASPEKTY OCHRONY ŚRODOWISKA

W wyniku prowadzenia prac budowlanych powstanie odpad w postaci gruzu budowlanego. Wykonawca na placu budowy w czasie trwania robót winien zapewnić właściwe postępowanie w zakresie ochrony środowiska. Przed wywozem odpadów należy dokonać ich analizy (zróżnicowania) pod kątem utylizacji. Gospodarka odpadami wytwarzanymi w trakcie procesu budowlanego winna być zgodna z zezwoleniami (lub informacjami) uzyskanymi (lub złożonymi) przez Wykonawcę zgodnie z przepisami ustawy z dnia 7 lipca 2023 r. o odpadach (tekst jednolity Dz.U. 2023 poz. 1587).

W czasie trwania budowy Wykonawca winien eliminować do możliwie najmniejszego poziomu:

- emisje hałasu;
- wydzielania szkodliwych substancji do atmosfery ze środków transportu oraz maszyn i urządzeń wykorzystywanych na budowie.

Wykonawca winien nie dopuszczać do zanieczyszczenia lub skażenia wód podziemnych oraz zanieczyszczenia nawierzchni.

Droga wjazdu na plac budowy musi być codziennie poddawana kontroli czystości przez Kierownika Budowy, a w przypadku zanieczyszczeń spowodowanych transportem materiałów budowlanych i sprzętu na plac i z placu budowy w tym samym dniu przywrócona do stanu czystości.

2.1.3. INFRASTRUKTURA NA PLACU BUDOWY

W zagospodarowaniu placu budowy należy przewidzieć następujące elementy stanowiące koszt Wykonawcy:

- Ogrodzenie placu budowy,
 - Ustawienie tablicy informacyjnej budowy,
 - Uporządkowanie terenu budowy,
 - Wyznaczenie i oznakowanie stref niebezpiecznych,
 - Wykonanie tymczasowych dróg, wyjść i przejść dla pieszych,
 - Urządzenie miejsc magazynowania materiałów, wyrobów i odpadów,
 - Zapewnienie łączności telefonicznej,
 - Doprowadzenie odpowiednich mediów celem możliwości realizacji robót i zapewnienie odprowadzania lub utylizacji powstających ścieków,
- Urządzenia pomieszczeń higieniczno-sanitarnych i socjalnych dla wszystkich zatrudnionych w terenie budowy pracowników.
- Szatnie dla pracowników,
 - Biuro budowy (Kierownika Budowy),
 - Biuro Inspektora Nadzoru Inwestorskiego,
 - Zapewnienie na czas budowy oświetlenia naturalnego i sztucznego,
 - Zapewnienie właściwej wentylacji,
 - Urządzenie placu postojowego dla maszyn i urządzeń Wykonawcy,
 - Wykonanie projektu zagospodarowania placu budowy oraz opracować plan BIOZ (zgodnie z założeniami uwzględnionymi w Projekcie Budowlanym),
 - Zabezpieczenie terenu budowy oraz istniejących elementów zabytków ruchomych i nieruchomych,
 - Zabezpieczenie terenu budowy przed stratami z tytułu:
a/ włamań i kradzieży,

- b/ dewastacji i zniszczeń.
- c/ wypadków losowych,
- d/ anomalii pogodowych.

2.1.4. PERSONEL KIEROWNICZY WYKONAWCY

Do projektowania oraz kierowania robotami na placu budowy Wykonawca zapewni zgodnie z wymogami prawnymi wykwalifikowany personel posiadający uprawnienia we wszystkich wymaganych branżach, zgodnie z przepisami prawa budowlanego obowiązującymi w Polsce – ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jednolity Dz.U. 2023 poz. 682 z późn. zm.). Umocowany prawnie Kierownik Budowy będzie posiadał pełne uprawnienia budowlane branży budowlano – konstrukcyjnej z uprawnieniami do kierowania robotami przy obiektach wpisanych do rejestru zabytków i przebywał w terenie budowy przez cały czas pracy, pracowników fizycznych na budowie. Kierownik budowy, kierownik robót konserwatorskich winien spełniać wymagania zawarte w Rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia z dnia 23 lipca 2003 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. 2003 Nr 162 poz. 1568). Kierownicy grupy robót instalacyjnych będą przebywali w terenie budowy przez cały czas pracy, pracowników fizycznych branży sanitarnej.

2.2. WYMAGANIA W ZAKRESIE ARCHITEKTURY

2.2.1. WYMAGANIA PODSTAWOWE NA ETAPIE PROJEKTOWANIA:

1. Wykonawca zobowiązany jest do opracowania dokumentacji projektowej na podstawie przedstawionej przez Zamawiającego koncepcji architektonicznej oraz wyników badań i kwerendy archiwalnej zawartej w PFU opracowanego przez Alchimowicz Szymanowski Architektura Sp. z o.o., ul. Przasnyska 6a, lok 332, 01-756 Warszawa.

2. Uzyskania w imieniu Zamawiającego wszystkich niezbędnych uzgodnień, decyzji, koniecznych do wykonania przedmiotu zamówienia oraz uzyskania pozwolenia na budowę. Wykonania dokumentacji technicznej na podstawie koncepcji PFU i uzyskanie akceptacji Zamawiającego, Projektu budowlanego, projektu technicznego i niezbędnych projektów wykonawczych dla powyższej inwestycji wraz z uzgodnieniami.

Projekt obejmuje wykonanie:

W pierwszym etapie należy wykonać odwierty sondażowe w istniejącej posadzce kościoła – jako niezależna dokumentacja przedprojektowa.

- 1) Projekt architektoniczno – budowlany,
- 2) Program prac konserwatorskich dla istniejących posadzek historycznych do zachowania,
- 3) Opracowanie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych,
- 4) Sporządzenie kosztorysów robót budowlanych,

Do obowiązków projektanta należy:

- 1) Uzyskanie decyzji zatwierdzającej projekt w Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków w Lublinie Delegatura w Białej Podlaskiej,
- 2) Uzyskanie prawomocnej decyzji o pozwoleniu na budowę,
- 3) Opracowanie programu prac konserwatorskich i restauratorskich,
- 4) Wykonanie dokumentacji projektowej budowlanej, technicznej i wykonawczej w zakresie uwzględniającym specyfikę robót budowlanych w budynkach wpisanych do rejestru

zabytków i użyteczności publicznej wraz z uzyskaniem wymaganych uzgodnień, opinii i decyzji.

3. Zamawiający wymaga przedłożenia do akceptacji zastosowane rozwiązania techniczne projektu budowlanego we wszystkich branżach oraz szczegółowe specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych i instalacyjnych w aspekcie ich zgodności z programem funkcjonalno-użytkowym.

4. Dokumentacja ma być wykonana w języku polskim zgodnie z obowiązującymi przepisami, normami, a także ze sztuką budowlaną oraz powinna być opatrzona klauzulą o kompletności i przydatności z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.

5. Projekty powinny zawierać optymalne rozwiązania, materiałowe i kosztowe.

6. Produkty i urządzenia zastosowane przez Wykonawcę nie mogą być prototypami i muszą posiadać odpowiednie atesty i certyfikaty.

7. Wykonawca wykona i przekaze Zamawiającemu przedmiary wraz z kosztorysami inwestorskimi, a także specyfikacje szczegółowe na cały zakres przedsięwzięcia, wykonane w oparciu o przygotowaną i zaakceptowaną przez Zamawiającego dokumentację projektową.

8. Wykonawca wykona dodatkowo:

- a) harmonogram realizacji inwestycji,
- b) plan BIOZ,

9. Wszelkie rozwiązania projektowe i materiałowe powinny zostać zaakceptowane przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Lublinie, Delegatura w Białej Podlaskiej.

2.2.2. WYMAGANIA W ZAKRESIE POSADZEK HISTORYCZNYCH DO ZACHOWANIA

2.2.2.1. Posadzka w prezbiterium kościoła.

Program Funkcjonalno-Użytkowy zakłada wykonanie prac konserwatorskich w obrębie posadzek historycznych tj. w obrębie prezbiterium, stopni do ołtarza głównego, kaplic. Zabytkowa posadzka wymaga szczegółowego przeglądu pod nadzorem służb konserwatorskich w tym Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Lublinie, Delegatura w Białej Podlaskiej. Posadzka wymaga między innymi klejenia pofragmentowanych płytek, a także uzupełnień ubytków i czyszczenia. Ponadto należy przywrócić elementom kamiennym pierwotny poler i zabezpieczyć jego powierzchnię.

Ogólne założenia do programu prac konserwatorskich dla elementów kamiennych w prezbiterium kościoła:

- 1. Wykonanie szczegółowej dokumentacji fotograficznej stanu istniejącego.
- 2. Wykonanie inwentaryzacji płytek oryginalnych i wtórnych uzupełnień.
- 3. Usunięcie płytek zdegradowanych mechanicznie z posadzki.
- 4. Oczyszczenie powierzchni marmuru wybranymi metodami chemicznymi i mechanicznymi.
- 5. Klejenie zdegradowanych płytek marmurowych z zastosowaniem odpowiednich żywic wraz ze scaleniem kolorystycznym.
- 6. Uzupełnienie wykruszeń wybranymi metodami na bazie żywic epoksydowych.
- 7. Wzmocnienie sklejonych elementów płytek marmurowych za pomocą maty.
- 8. Przywrócenie naturalnego poleru.

9. Ponowny montaż naprawionych elementów posadzki w pierwotne miejsce.
10. W zakresie ograniczonym i w uzgodnieniu ze służbami konserwatorskimi, uzupełnienie najbardziej zniszczonych miejsc nowymi elementami kamiennymi materiałem marmurowym o takich samych właściwościach kolorystycznych i strukturalnych co pierwotny.
11. Usunięcie pozostałych zabrudzeń powierzchni kamienia wybraną metodą.
12. Wykonanie szlifów powierzchni oraz wypolerowanie powierzchni kamienia.
13. Wykonanie krystalizacji powierzchni kamienia.
14. Rekonstrukcja i uzupełnienie wyflukanych spoin z zastosowaniem mas mineralnych.
15. Wykonanie woskowania i polerowania dobraną odpowiednio metodą.
16. Wykonanie dokumentacji konserwatorskiej z prac w formie opisowej i fotograficznej.

2.2.2.2. Posadzka w kaplicach kościoła.

W kaplicach bocznych należy przeprowadzić zabiegi profilaktyczne w postaci wypolerowania powierzchni oraz przeprowadzeniu procesu krystalizacji o ile będzie to konieczne.

Ogólne założenia do programu prac konserwatorskich dla elementów kamiennych w kaplicach kościoła:

1. Wykonanie szczegółowej dokumentacji fotograficznej stanu istniejącego.
2. Oczyszczenie powierzchni z luźnych zanieczyszczeń.
3. Wykonanie szlifowania odpowiednio dobraną metodą.
4. Wykonanie poleru odpowiednio dobranymi do specyfiki kamienia miękkimi gąbkami.
5. Wykonanie krystalizacji powierzchni dobranego pod względem chemicznym roztworem krystalizatora.
6. Polerowanie powierzchni.
7. Pokrycie powierzchni odpowiednimi woskami dobranymi odpowiednio do kamienia.
8. Polerowanie powierzchni.
9. Wykonanie dokumentacji opisowej i fotograficznej wykonanych prac.

2.2.2.3. Posadzka przy ołtarzach bocznych nawy głównej.

Posadzka przy ołtarzach bocznych w nawie głównej do pozostawienia jako świadek historii, do konserwacji.

2.2.2.4. Płyty zejściowe do krypt.

Płyty zejściowe do krypt do pozostawienia w niezmienionej formie, do konserwacji.

2.2.3. WYMAGANIA W ZAKRESIE POSADZKI LASTRYKO W NAWIE GŁÓWNEJ

Obecna posadzka z lastryko całkowicie powinna zostać usunięta jako ahistoryczna. Na podstawie przeprowadzonej kwerendy archiwalnej oraz analizie materiałów źródłowych nawa główna oraz zakrystie wyłożone były płytami kamiennymi, najprawdopodobniej marmurowymi w dwóch różnych barwach. Po analizie zdjęć archiwalnych, w szczególności zdjęcia z roku 1933 można stwierdzić, iż pierwotna posadzka wyłożona była płytami z kamienia naturalnego w układzie szachownicowym. Przeprowadzając wyliczenia ilości płytek widocznych na zdjęciu do szerokości nawy głównej można stwierdzić iż wymiary płyt kamiennych oscylowały w wielkości około 30x30 cm. Analizując barwę płytek i odcień szarości widocznych na zdjęciu można przyjąć, iż płytka w odcieniu jasnym szarym nie była idealnie biała. Mógł być zatem użyty tutaj beżowy marmur, lub marmur krystaliczny biały taki jak Morawica biała, lub Szewce jasne. Płytką o odcieniu ciemniejszym nie była natomiast czarna, ani też ciemnoszara. Można w tym przypadku odnieść się do analogii z zachowanymi płytkami w prezbiterium, z którymi posadzka w nawie musiała korespondować kolorystycznie. Najprawdopodobniej zatem kolor ten nawiązywał do czerwonych marmurów węgierskich (Tardos), które również znalazły się w części prezbiterialnej. Taki układ kompozycji jest najbardziej zbliżony do historycznego, pierwotnego. Kolejnym argumentem

jest zastosowanie w tym przypadku analogii i tradycji stosowania kamieni w tego typu obiektach. Następnie należy wziąć pod uwagę, iż ten rodzaj kamienia został użyty we wnętrzu przedmiotowego kościoła w kilku różnych miejscach – tj. prezbiterium, ołtarze w kaplicach bocznych, a także w balustradzie oddzielającej prezbiterium od nawy głównej.

Dodatkowo, istotnym elementem jest cokolik przyścienny, który ma istotnie ciemniejszą barwę, jest prawie czarny. Trudno po analizie zdjęcia domniemać czy zakończony był on na prosto, czy posiadał jakiś profil. Analizując kolorystykę cokołu, można przypuszczać, iż był on wykonany z tego samego rodzaju kamienia co schody do prezbiterium, czyli ciemnego marmuru szwedzkiego.

Reasumując, podczas prac projektowych należy wziąć pod uwagę analizę historyczną oraz kwerendę archiwalną. Wszelkie decyzje projektowe należy bezwzględnie uzgadniać z Wojewódzkim Urzędem Ochrony Zabytków w Lublinie, Delegatura w Białej Podlaskiej.

2.2.4. WYMAGANIA W ZAKRESIE POSADZEK BETONOWYCH

Istniejąca wylewka betonowa przekryta wykładziną pcv całkowicie do demontażu i wykonania na nowo zgodnie z technologią nowoprojektowanej posadzki w nawie głównej. Należy zastosować analogiczne rozwiązania materiałowe i kompozycyjne przy formowaniu wzoru posadzki.

2.2.5. WYMAGANIA W ZAKRESIE PODBUDOWY POSADZKI W MIEJSCACH JEJ CAŁKOWITEJ WYMIANY

Nowoprojektowaną posadzkę w nawie głównej należy zaprojektować całkowicie na nowo z uwzględnieniem zastosowania materiałów, które jak najlepiej zapewnią wymianę wilgotności podłoża, a zarazem będą stabilne. Zabrania się wykonywania posadzki szczelnej, co spowodować może migrację wody do ścian oraz powodować ich zawilgocenie, a w dalszej konsekwencji krystalizację soli zawartych w murze.

2.2.6. WYMAGANIA W ZAKRESIE ŚCIAN PRZY POSADZCE

Uwzględnić należy przywrócenie historycznego dla kościoła cokołu widocznego na zdjęciach archiwalnych. Należy uzgodnić profil cokołu w analogi do profili znajdujących się we wnętrzu kościoła.

2.2.7. WYMAGANIA W ZAKRESIE ZABEZPIECZENIA ELEMENTÓW RUCHOMYCH I NIERUCHOMYCH WNĘTRZA KOŚCIOŁA

Demontaż istniejącej posadzki lastryko wymaga odpowiedniego zabezpieczenia wnętrza kościoła w celu uniknięcia uszkodzeń ścian, wyposażenia, a także zabrudzenia i zapylenia ołtarzy, obrazów oraz pozostałych elementów ruchomych i nieruchomych. Wszelkie ruchome elementy winny być odpowiednio zabezpieczone foliami, lub w miarę możliwości wyniesione z kościoła w miejsce bezpieczne uzgodnione ze służbami konserwatorskimi. Istniejącą posadzkę lastryko należy usunąć mechanicznie wraz z częścią wylewki podkładowej, na której były naklejone do podłoża. Przed usunięciem płytek zaleca się wykonanie odwiertów sondażowych w posadzce w celu zapoznania się z zastosowanymi warstwami podkładowymi oraz w celu wybrania skutecznej metody demontażu. Podczas prac demontażowych zabrania się używania urządzeń powodujących drgania.

2.2.8. WYMAGANIA W ZAKRESIE PREZBITERIUM

W odniesieniu do wytycznych użytkownika projekt winien przewidywać przesunięcie stopni prezbiterium i zrównanie go z drewnianymi stopnicami istniejących stali. Wykonanie przesunięcia winno zostać zaprojektowane w sposób nieingerujący w drewnianą strukturę XIX wiecznych stali.

2.2.9. WYMAGANIA W ZAKRESIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU

Przedmiotowy opracowanie nie ingeruje w istniejące zagospodarowanie terenu. Teren

przykościelny należy zagospodarować podczas prac budowlanych i przewidzieć miejsce składowania elementów wykończeniowych oraz zaplanować biuro budowy.

2.3. WARUNKI WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANYCH ODPOWIADAJĄCYCH ZAWARTOŚCI SPECYFIKACJI TECHNICZNYCH WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANYCH (ZGODNIE Z § 18 UST. 4 PKT. 2 ROZPORZĄDZENIA)

2.3.1. PRZEDMIOT I ZAKRES PRAC PROJEKTOWYCH I ROBÓT BUDOWLANYCH DO WYKONANIA W RAMACH ZAMÓWIENIA

Do zakresu robót budowlanych i innych robót i czynności określonych wymaganiami Zamawiającego należy między innymi:

- opracowanie kompletnej dokumentacji w języku polskim,
- sporządzenie indywidualnego, kompletnego projektu budowlanego w zakresie wszystkich branż, spełniającego wymagania polskich przepisów w zakresie bezpieczeństwa pracy, warunków sanitarnych, inspekcji pracy, prewencji pożarowej zgodnie z obowiązującymi przepisami i odpowiednimi Polskimi Normami wraz z uzyskaniem, wymaganych przepisami szczególnymi, pozwoleń, opinii konserwatorskich, uzgodnień lub opinii właściwych organów,
- wystąpienie (z upoważnienia Zamawiającego) do właściwego organu o zatwierdzenie projektu budowlanego zamierzenia i uzyskanie ostatecznej decyzji konserwatora zabytków a także o pozwoleniu na budowę, itp. zgodnie z obowiązującymi przepisami,
- sporządzenie i przekazanie Zamawiającemu projektów wykonawczych, uszczegółwiających projekt budowlany (zgodnie z odpowiednimi przepisami),
- w projekcie technicznym i wykonawczym, opracowanym zgodnie z projektem budowlanym, należy zamieścić niezbędne rysunki, opisy, obliczenia i inne dokumenty, zgodnie z obowiązującymi przepisami i odpowiednimi Polskimi Normami celem zapewnienia ich pełnej czytelności.
- sporządzenie wszelkich innych dodatkowych ekspertyz i opracowań, których potrzeba ujawni się w trakcie prac projektowych i realizacji,
- sporządzenie szczegółowego przedmiaru robót w rozbiciu na branże i poszczególne elementy robót.
- sporządzenie szczegółowych specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 29 grudnia 2021 r. w sprawie w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. 2021 poz. 2454),
- sporządzenie projektu szczegółowego harmonogramu realizacji zamierzenia,
- sporządzenie projektu szczegółowego miesięcznego harmonogramu rzeczowo – finansowego realizacji zamierzenia,
- sporządzenie planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (bioz),
- złożenie Zamawiającemu gwarancji bankowych, wykonania robót, dostarczenia materiałów i urządzeń,
- ubezpieczenie budowy do wysokości 10% jej wartości umownej,
- zarejestrowanie dziennika budowy,
- dokonywanie niezbędnych zawiadomień i zgłoszeń,
- sprawowanie nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji przez projektanta zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz na każde pisemne życzenie Zamawiającego.
- zawiadomienie o zamierzonym terminie rozpoczęcia robót wraz z potwierdzeniem złożenia zawiadomienia we właściwym organie nadzoru budowlanego,
- opracowanie przed przystąpieniem do robót i przedstawienie do aprobaty Zamawiającemu

Programu Zapewnienia Jakości (PZJ) określającego zamierzony sposób wykonania robót, możliwości techniczne, kadrowe i organizacyjne, gwarantujące wykonanie robót zgodnie z projektem budowlanym i projektami wykonawczymi, specyfikacjami technicznymi oraz poleceniami i ustaleniami

- zapewnienie cotygodniowego pisemnego raportowania Zamawiającemu przez Kierownika Budowy postępu prac budowlanych w odniesieniu do obowiązującego, harmonogramu rzeczowego robót.

- zapewnienie i prowadzenie systematyczne obsługi archeologicznej, o ile warunki konserwatorskie tego będą wymagać nadzoru archeologicznego,

- zrealizowanie zamierzenia zgodnie z obowiązującymi przepisami i odpowiednimi Polskimi Normami, zatwierdzonymi przez Zamawiającego dokumentami: projektem technicznym, wykonawczym, szczegółowymi specyfikacjami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlanych, harmonogramami, projektami i planami,

- prowadzenie dokumentacji budowy,

- bieżące wykonywanie wszelkich niezbędnych pomiarów, badań i sprawdzeń,

- bieżące sporządzenie inwentaryzacji geodezyjnej powykonawczej,

- przygotowanie wszelkich niezbędnych dokumentów i po uzyskaniu zgody Zamawiającego zawiadomienie właściwego organu o zakończeniu budowy bądź złożenie wniosku (z upoważnienia Zamawiającego) i uzyskanie potwierdzenia przyjęcia zawiadomienia o zakończeniu budowy zgodnie z obowiązującymi przepisami,

- przygotowanie, opracowanie i przekazanie Zamawiającemu dokumentacji budowy i dokumentacji powykonawczej oraz innych dokumentów i decyzji dotyczących obiektu,

- przygotowanie, opracowanie i przekazanie instrukcji obsługi i eksploatacji obiektu, instalacji i urządzeń związanych z obiektem.

2.3.2. INNE

Zamawiający ustanowi osobę, która w ramach swojej działalności zapewni zespół specjalistów poszczególnych branż w zakresie wynikającym z przepisów ustawy Prawo Budowlane oraz postanowień umowy o wykonanie zamówienia posiadających odpowiednie uprawnienia oraz udokumentowany wykaz wcześniej wykonanych analogicznych prac.

2.3.3. OGÓLNE WARUNKI WYKONANIA ROBÓT BUDOWLANYCH

Zamawiający będzie wymagał, aby organizacja robót, jakość użytych materiałów i jakość wykonania były na poziomie wyższym od przeciętnego. Zamawiający będzie kontrolował w tym zakresie działania Wykonawcy. Dla potrzeb zapewnienia współpracy z Wykonawcą i prowadzenia kontroli wykonywanych robót budowlanych oraz dokonywania odbiorów Zamawiający zapewni zespół specjalistów różnych branż w zakresie wynikającym z ustawy Prawo Budowlane i postanowień umowy.

Wykonawca robót jest odpowiedzialny, za jakość ich wykonania oraz za ich zgodność z obowiązującymi przepisami i normami, Programem Funkcjonalno-Użytkowym, Dokumentacją Projektową, poleceniami Inspektorów Nadzoru, wiedzą i sztuką budowlaną oraz obowiązującym harmonogramem realizacji inwestycji.

Dokumentacja projektowa techniczna i wykonawcza zawierać będzie wszelkie niezbędne Wykonawcy i Zamawiającemu, rysunki, obliczenia i dokumenty.

2.3.4. ORGANIZACJA ROBÓT BUDOWLANYCH

1. Wykonawca zorganizuje we własnym zakresie miejsce do magazynowania materiałów, narzędzi, sprzętu, odpadów itp.

2. Wykonawca zobowiązany jest, zgodnie z obowiązującymi przepisami, do zabezpieczenia terenu budowy poprzez dostarczenie i zainstalowanie i utrzymanie wymaganych i

niezbędnych urządzeń zabezpieczających oraz ustawienie i utrzymanie tablic informacyjnych przez okres wykonywania robót, zapewniając w ten sposób bezpieczeństwo ruchu pojazdów i pieszych.

3. Przed przystąpieniem do robót Wykonawca przedstawi Zamawiającemu do zatwierdzenia Projekt BIOZ oraz Program Zapewnienia Jakości Robót (PZJ). Wszystkie znaki, zapory i inne urządzenia służące zabezpieczeniu terenu budowy muszą uzyskać akceptację Zamawiającego.

4. Wykonawca zobowiązany jest do wykonywania i utrzymywania w stanie nadającym się do użytku oraz likwidacji wszystkich robót tymczasowych, niezbędnych do realizacji przedmiotu zamówienia. Jako roboty tymczasowe Zamawiający traktuje: drogi tymczasowe, szalunki, rusztowania, dźwigi budowlane, odwodnienie robocze itp.

5. Koszty związane z placem budowy, poborem wszelkich mediów i odprowadzeniem ścieków od momentu przekazania terenu budowy do czasu podpisania protokołu końcowego odbioru robót ponosi w całości Wykonawca.

6. Wykonawca musi stosować ściśle warunki podane w uzgodnieniach dokonanych na etapie projektowania inwestycji, tzn. będzie prowadził roboty wg uzgodnionego harmonogramu i zgodnie z zapisami Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, której nieodłącznym elementem jest niniejszy program funkcjonalno-użytkowy.

7. Wykonawca jest zobowiązany do zapewnienia i utrzymania bezpieczeństwa terenu budowy oraz robót poza placem budowy w okresie trwania realizacji zadania aż do zakończenia i odbioru końcowego robót. Utrzymanie powinno być prowadzone w taki sposób, aby zrealizowany obiekt był w zadawalającym stanie przez cały czas, do momentu odbioru końcowego.

8. Wykonawca będzie odpowiedzialny za ochronę robót i za wszelkie materiały i urządzenia używane do robót od daty rozpoczęcia do daty zakończenia robót (do wydania potwierdzenia zakończenia przez Zamawiającego).

9. Do zakończenia realizacji inwestycji Wykonawca zobowiązany jest do przywrócenia stanu pierwotnego obszaru objętego terenem budowy. Urobek winien być odwieziony lub tam, gdzie jest to przewidziane w Dokumentacji Projektowej, rozplantowany.

10. Wykonawca będzie utrzymywać i zabezpieczać wykonane roboty do czasu odbioru końcowego.

11. Dzieło umowne musi być kompletne z punktu widzenia celu, któremu ma służyć w ramach ryczałtowej ceny umownej.

2.3.5. ZABEZPIECZENIE INTERESÓW OSÓB TRZECICH

1. Trasę przebiegu dróg i sieci należy uzgodnić z właścicielami działek przez które bieżą i odtworzyć wszystkie nawierzchnie na trasie. Ewentualne przejścia pod drogami i rowami należy uzgodnić z ich właścicielami lub administratorami. Wykonawca ponosi wszystkie koszty związane z wyżej wymienionymi robotami (np. z zajęciem pasa drogowego, usunięciem uszkodzeń instalacji podziemnych przez Niego dokonanych, itp.).

2. Wykonawca odpowiada za ochronę instalacji na powierzchni ziemi i za urządzenia podziemne, takie jak rurociągi, kable itp. oraz uzyska od odpowiednich władz będących właścicielami tych urządzeń potwierdzenie informacji dostarczonych mu przez Zamawiającego w ramach planu ich lokalizacji. Wykonawca zapewni właściwe oznaczenie i zabezpieczenie przed uszkodzeniem tych instalacji i urządzeń w czasie trwania budowy.

3. Z chwilą przejścia terenu, który nie jest własnością Zamawiającego, Wykonawca odpowiada przed właścicielami, których teren przekazany został pod budowę.

4. Po zakończeniu inwestycji Wykonawca jest zobowiązany doprowadzić teren do stanu pierwotnego.

5. Na czas realizacji projektu również tereny zieleni Wykonawca przyjmie protokolarnie, a po zakończeniu realizacji inwestycji i odtworzeniu terenów zieleni do stanu pierwotnego protokolarnie przekaże użytkownikom. Wykonawca powiadomi pisemnie wszystkie zainteresowane strony o terminie rozpoczęcia prac oraz o przewidywanym terminie zakończenia.

6. Uznaje się, że wszelkie koszty związane z wypełnieniem wymagań określonych powyżej nie podlegają odrębnej zapłacie i są uwzględnione w cenie ofertowej.

7. Wykonawca zobowiązany jest umieścić w swoim harmonogramie rezerwę czasową dla wszelkiego rodzaju robót, które mają być wykonane w zakresie przełożenia instalacji i urządzeń podziemnych na terenie budowy i powiadomić Zamawiającego i właściwe instytucje o zamiarze rozpoczęcia robót. O fakcie przypadkowego uszkodzenia tych instalacji Wykonawca bezzwłocznie powiadomi Zamawiającego i zainteresowane instytucje oraz będzie z nimi współpracował dostarczając wszelkiej pomocy potrzebnej przy dokonywaniu napraw. Wykonawca będzie odpowiadać za wszelkie spowodowane przez jego działania uszkodzenia instalacji na powierzchni ziemi i urządzeń podziemnych.

2.3.6. OCHRONA ŚRODOWISKA

1. W trakcie realizacji robót wykonawca jest zobowiązany znać i stosować się do przepisów zawartych we wszystkich regulacjach prawnych w zakresie ochrony środowiska. W okresie realizacji, do czasu zakończenia robót, Wykonawca będzie stosować się do wszystkich przepisów i normatywów w zakresie ochrony środowiska na placu budowy i poza jego terenem, unikać działań szkodliwych dla innych jednostek występujących na tym terenie w zakresie zanieczyszczeń, hałasu lub innych czynników powodowanych jego działalnością.

2. W okresie trwania budowy i wykończania robót Wykonawca będzie:

a) utrzymywać Plac Budowy i wykopy w stanie bez wody stojącej,

b) prowadzić gospodarkę odpadami zgodnie z przepisami obowiązującymi w tym zakresie,

c) podejmować wszelkie uzasadnione kroki mające na celu stosowanie się do przepisów i norm dotyczących ochrony środowiska na terenie i wokół Placu Budowy oraz będzie unikać uszkodzeń lub uciążliwości dla osób lub własności społecznej i innych, a wynikających ze skażenia, hałasu lub innych przyczyn powstałych w następstwie jego sposobu działania. Stosując się do tych wymagań będzie miał szczególny wzgląd na lokalizacje baz, warsztatów, magazynów, składowisk, ukopów i dróg dojazdowych.

d) Wymagane środki ostrożności i zabezpieczenia przed:

- zanieczyszczeniem zbiorników i cieków wodnych pyłami lub substancjami toksycznymi,

- zanieczyszczeniem powietrza pyłami i gazami,

- możliwością powstania pożaru.

- hałasem

2.3.7. WARUNKI BEZPIECZEŃSTWA PRACY

1. Podczas realizacji robót Wykonawca będzie przestrzegać przepisów dotyczących bezpieczeństwa i higieny pracy.

2. Wykonawca ma obowiązek zadbać, aby personel nie wykonywał pracy w warunkach niebezpiecznych, szkodliwych dla zdrowia oraz nie spełniających odpowiednich wymagań sanitarnych.

3. Wykonawca zapewni i będzie utrzymywał wszelkie urządzenia zabezpieczające, socjalne oraz sprzęt i odpowiednią odzież dla ochrony życia i zdrowia osób zatrudnionych na budowie oraz dla zapewnienia bezpieczeństwa publicznego.

4. Koszty ewentualnego magazynowania materiałów, zabezpieczania sprzętu, dostarczenia pomieszczeń dla załogi, zaplecza dla Zamawiającego itp., ponosi Wykonawca.

5. Wykonawca będzie przestrzegał przepisów ochrony przeciwpożarowej i utrzymywał w stanie sprawnym sprzęt przeciwpożarowy wymagany przepisami na terenie baz produkcyjnych, pomieszczeń biurowych, mieszkalnych, magazynach oraz w maszynach i pojazdach. Materiały łatwopalne będą składowane w sposób zgodny z przepisami i zabezpieczone przed dostępem osób nieupoważnionych. Za straty spowodowane pożarem wywołanym na skutek realizacji robót lub przez personel Wykonawcy odpowiada Wykonawca.

6. Uznaje się, że wszelkie koszty związane z wypełnieniem wymagań określonych powyżej nie podlegają odrębnej zapłacie i są uwzględnione w cenie kontraktowej.

2.3.8. ZAPLECZE DLA POTRZEB WYKONAWCY

Wykonawca własnym staraniem i na swój koszt zorganizuje, wyposaży i będzie utrzymywał zaplecze magazynowe, socjalne i biurowe budowy.

Zaplecze budowy Wykonawca urządzi na terenie placu budowy po uzyskaniu akceptacji Zamawiającego lub w bezpośrednim jego pobliżu,

Wykonawca zapewni w niezbędnym zakresie odrębne pomieszczenie biurowe na związane z realizacją zamówienia, potrzeby Zamawiającego na etapie wykonywania robót budowlanych.

Wszelkie koszty związane z wypełnieniem powyższych wymagań nie podlegają odrębnej zapłacie i muszą być uwzględnione w cenie.

2.3.9. MATERIAŁY, WYROBY BUDOWLANE

Wyrobem budowlanym jest rzecz ruchoma, bez względu na stopień jej przetworzenia, wyrobie budowlanym – należy przez to rozumieć wyrób budowlany, o którym mowa w art. 2 pkt. 1 rozporządzenia Nr 305/2011 oraz Dz. U. 2004 nr 92 poz. 881.

Wyrób budowlany jest dopuszczony do stosowania przy wykonywaniu robót budowlanych (w zakresie odpowiadającym jego właściwościom użytkowym i przeznaczeniu), jeżeli jest:

1. oznakowany CE,

albo

2. umieszczony w określonym przez Komisję Europejską wykazie wyrobów mających niewielkie znaczenie dla zdrowia i bezpieczeństwa, dla których producent wydał deklaracje zgodności z uznanymi regułami sztuki budowlanej,

lub

3. oznakowany znakiem budowlanym (po wystawieniu krajowej deklaracji zgodności). Znak budowlany umieszcza się w sposób widoczny, czytelny, niedający się usunąć, wskazany w specyfikacji technicznej, bezpośrednio na wyrobie budowlanym albo etykiecie przymocowanej do niego. Jeżeli nie jest możliwe technicznie oznakowanie wyrobu budowlanego w ww. sposób oznakowanie umieszcza się na opakowaniu jednostkowym lub opakowaniu zbiorczym wyrobu budowlanego albo na dokumentach handlowych towarzyszących temu wyrobowi.

Do wyrobu budowlanego oznakowanego znakiem budowlanym musi być dołączona informacja zawierająca:

1. określenie, siedzibę i adres producenta oraz adres zakładu produkującego wyrób budowlany;

2. identyfikację wyrobu budowlanego zawierającą: nazwę, nazwę handlową, typ, odmianę, gatunek i klasę według specyfikacji technicznej;

3. numer i rok publikacji Polskiej Normy wyrobu lub aprobaty technicznej, z którą potwierdzono zgodność wyrobu budowlanego;

4. numer i datę wystawienia krajowej deklaracji zgodności;

5. inne dane, jeżeli wynika to ze specyfikacji technicznej;

6. nazwę jednostki certyfikującej, jeżeli taka jednostka brała udział w zastosowanym systemie oceny zgodności wyrobu budowlanego.

Informacja jest dołączana do wyrobu budowlanego w sposób określony w specyfikacji technicznej, a jeśli specyfikacja techniczna tego nie określa - w sposób umożliwiający zapoznanie się z nią.

Dopuszczone do jednostkowego zastosowania w obiekcie budowlanym są wyroby budowlane wykonane według indywidualnej dokumentacji technicznej, sporządzonej przez projektanta obiektu lub z nim uzgodnionej, dla których producent wydał oświadczenie, że zapewniono zgodność wyrobu budowlanego z tą dokumentacją oraz z przepisami. Indywidualna dokumentacja techniczna powinna zawierać opis rozwiązania konstrukcyjnego, charakterystykę materiałową i informację dotyczącą projektowanych właściwości użytkowych wyrobu budowlanego oraz określać warunki jego zastosowania w danym obiekcie budowlanym, a także, w miarę potrzeb, instrukcje obsługi i eksploatacji.

Oświadczenie powinno zawierać:

1. nazwę i adres wydającego oświadczenie;
2. nazwę wyrobu budowlanego i miejsce jego wytworzenia;
3. identyfikację dokumentacji technicznej;
4. stwierdzenie zgodności wyrobu budowlanego z dokumentacją techniczną oraz przepisami;
5. adres obiektu budowlanego (budowy), w którym wyrób budowlany ma być zastosowany;
6. miejsce i datę wydania oraz podpis wydającego oświadczenie.

Materiały i wyroby budowlane zastosowane przy realizacji zamówienia powinny odpowiadać wymaganiom projektu budowlanego oraz Programu Funkcjonalno-Użytkowego.

Ponadto:

- Przed zaplanowanym wykorzystaniem jakichkolwiek materiałów przeznaczonych do robót, Wykonawca z odpowiednim wyprzedzeniem przedstawi szczegółowe informacje na temat źródła ich wytwarzania, zamawiania lub wydobywania. W uzasadnionych przypadkach Zamawiający/Inspektor Nadzoru będzie wymagał odpowiednich świadectw badań laboratoryjnych. Wykonawca jest zobowiązany do prowadzenia badań materiałów w celu udokumentowania, że materiały uzyskiwane z danego źródła spełniają wymagania w sposób ciągły.

- Wykonawca odpowiada za spełnienie wymagań ilościowych i jakościowych materiałów.

- Wszelkie koszty i opłaty związane z dostarczeniem materiałów na teren budowy ponosi Wykonawca.

- Materiały nie odpowiadające wymaganiom, na żądanie Zamawiającego/Inspektora Nadzoru, zostaną usunięte przez Wykonawcę z placu budowy. Każdy rodzaj robót, w których będą wykorzystywane materiały nieodpowiednie Wykonawca wykonuje na własną odpowiedzialność licząc się z nieodebraniem tych robót i niezapłaceniem za takie roboty.

- Wszystkie materiały muszą być magazynowane w sposób zgodny z wytycznymi producenta. Muszą być zabezpieczone przed zniszczeniem tak, aby zachowywały swoje parametry, jakość i własności.

- Materiały wykorzystywane do realizacji robót muszą spełniać wymogi programu funkcjonalno - użytkowego, odnośnych przepisów i być dopuszczone do stosowania w budownictwie.

Źródło uzyskiwania materiałów:

1. Co najmniej na dwa tygodnie przed zaplanowanym wykorzystywaniem jakichkolwiek materiałów przeznaczonych do robót Wykonawca przedstawi szczegółowe informacje

dotyczącego proponowanego źródła zakupu, wytwarzania, zamówienia lub wydobywania tych materiałów i odpowiednie świadectwa badań laboratoryjnych oraz próbki do zatwierdzenia przez Inspektora Nadzoru.

2. Zatwierdzenie rodzaju lub grupy materiałów z danego źródła nie oznacza automatycznie zatwierdzenia wszelkie materiałów pochodzących z tego źródła.

3. Wykonawca zobowiązany jest do prowadzenia badań w celu udokumentowania, że materiały uzyskane z dopuszczonego źródła w sposób ciągły spełniają wymagania Specyfikacji Technicznej w czasie postępu robót.

Pozyskiwanie materiałów miejscowych:

1. Wykonawca odpowiada za uzyskiwanie pozwoleń od właścicieli i odnośnych władz na pozyskanie materiałów z jakichkolwiek źródeł miejscowych, włączając w to źródła wskazane przez Zamawiającego i jest zobowiązany dostarczyć wymagane dokumenty przed rozpoczęciem eksploatacji.

2. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za spełnienie wymagań ilościowych i jakościowych materiałów z jakiegokolwiek źródła.

3. Wykonawca poniesie wszelkie koszty, w tym: opłaty, wynagrodzenia i jakiegokolwiek inne związane z dostarczeniem materiałów do robót.

4. Z wyjątkiem uzyskania na to pisemnej zgody, Wykonawca nie będzie prowadzić żadnych wykopów na Terenie Budowy poza tymi, które zostały wyszczególnione w kontrakcie.

5. Eksploatacja źródeł materiałów będzie zgodna z wszelkimi regulacjami prawnymi obowiązującymi na danym terenie.

Inspekcja wytwórni materiałów:

Wytwórnie materiałów mogą być okresowo kontrolowane przez Inspektora Nadzoru w celu sprawdzenia zgodności z wymaganiami stosowanych metod produkcji. Próbkę materiałów mogą być pobierane w celu sprawdzenia ich właściwości. Wyniki kontroli będą podstawą do akceptacji poszczególnych partii materiałów pod względem jakości.

Materiały nie odpowiadające wymogom:

Materiały nie odpowiadające wymogom zostaną przez Wykonawcę usunięte z terenu budowy, lub złożone w miejscu wskazanym przez Inspektora Nadzoru. Jeżeli zezwoli on Wykonawcy na użycie tych materiałów do innych robót, niż te, do których zostały zakupione, to koszt tych materiałów zostanie przewartościowany przez Inspektora Nadzoru. Każdy rodzaj robót, w którym znajdują się niezbadane materiały, Wykonawca wykonuje na własne ryzyko, licząc się z możliwością ich nie odebrania przez Zamawiającego i nie zapłaceniem za takie roboty.

Przechowywanie i składowanie materiałów:

Wykonawca zapewni, aby tymczasowo składowane materiały, do czasu, gdy będą potrzebne do robót, były zabezpieczone przed zniszczeniem, zachowały swoją jakość i właściwości do robót i były dostępne do kontroli przez Inspektora Nadzoru. Materiały należy składować w sposób przewidziany przez producentów składowanych materiałów.

Wariantowe zastosowanie materiałów:

Jeżeli dokumentacja projektowa lub ST przewidują możliwość wariantowego zastosowania materiałów w wykonywanych robotach Wykonawca powiadomi Zamawiającego o swoim zamiarze co najmniej na 2 tygodnie przed użyciem materiału albo w okresie dłuższym, jeżeli będzie to wymagane dla badań prowadzonych przez Inspektora. Wybrany i zaakceptowany rodzaj materiału nie może później być zmieniany bez zgody Zamawiającego.

2.3.10. SPRZĘT I TRANSPORT

1. Wykonawca może używać jedynie takiego sprzętu i środków transportu, które nie

spowodują niekorzystnego wpływu na jakość wykonywanych robót. Wykorzystywany sprzęt winien odpowiadać wskazaniom programu zapewnienia jakości oraz projektu organizacji robót, zaakceptowanym przez Inspektora Nadzoru.

2. Liczba i wydajność sprzętu oraz środków transportu ma gwarantować ciągłość i odpowiedni postęp robót oraz zakończenie robót w terminie przewidzianym Kontraktem.

3. Niezależnie od tego czy Wykonawca używa własnego, czy wypożyczonego sprzętu odpowiada za utrzymanie sprzętu w dobrym stanie i w gotowości. Parametry sprzętu muszą odpowiadać normom i przepisom. Wykonawca, jeżeli zaistnieje taki wymóg, dostarczy Zamawiającemu kopie dokumentów potwierdzających dopuszczenie sprzętu do użytkowania.

4. Sprzęt, środki transportu, maszyny, urządzenia lub narzędzia nie gwarantujące zachowania jakości robót i nie spełniające warunków kontraktu mogą zostać przez Inspektora Nadzoru zdyskwalifikowane i niedopuszczone do robót.

5. Przy ruchu środków transportu na drogach publicznych pojazdy będą spełniać wymagania przepisów ruchu drogowego, w tym przepisów w zakresie dopuszczalnych obciążeń na osie i innych parametrów technicznych.

6. Wykonawca będzie utrzymywał w czystości drogi publiczne oraz dojazdy do terenu budowy na własny koszt i odpowiedzialność.

7. Transport odpadów winien być prowadzony w oparciu o zezwolenie na prowadzenie działalności w zakresie transportu odpadów (zgodnie z wymaganiami ustawy o odpadach).

2.3.11. WYKONANIE ROBÓT

Podstawą wykonania jest dokumentacja projektowa (projekt budowlany i wykonawczy), specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót dla poszczególnych rodzajów prac oraz przedmiary robót a wymagania wyszczególnione w choćby jednym z nich są obowiązujące dla Wykonawcy tak, jakby zawarte były w całej dokumentacji.

1. Wykonawca w przypadku wykrycia rozbieżności, błędów lub pominięcia informacji w dokumentacji, winien natychmiast powiadomić Zamawiającego, który dokona odpowiednich zmian lub poprawek. Wszystkie wykonane roboty i dostarczone materiały będą zgodne z dokumentacją projektową i specyfikacjami technicznymi a także z przepisami obowiązującymi.

2. Wykonawca jest odpowiedzialny za prowadzenie robót zgodnie z umową i ściśle przestrzeganie harmonogramu robót oraz za jakość zastosowanych materiałów i wykonywanych robót, za ich zgodność z projektem wykonawczym, wymaganiami specyfikacji technicznych i programu zapewnienia jakości, projektu organizacji robót .

3. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za dokładne wytyczenie w planie i wyznaczenie wysokości wszystkich elementów robót zgodnie z wymiarami i rzędnymi określonymi w dokumentacji projektowej lub przekazanymi na piśmie.

4. Wykonawca poprawia na własny koszt następstwa jakiegokolwiek błędu spowodowanego przez siebie w wytyczeniu i wyznaczeniu robót, jeśli wymagać tego będzie Zamawiający. Sprawdzenie wytyczenia robót lub wyznaczenia wysokości przez Zamawiającego nie zwalnia Wykonawcy od odpowiedzialności za ich dokładność.

5. Wykonawca zatrudni uprawnionego geodetę w odpowiednim wymiarze godzin pracy, który w razie potrzeby będzie służył pomocą Zamawiającemu przy sprawdzaniu lokalizacji i rzędnych wyznaczonych przez Wykonawcę.

6. Wykonawca zabezpieczy stabilizację sieci punktów odwzorowania założonej przez geodetę, a w przypadku uszkodzenia lub usunięcia punktów przez personel wykonawcy, zostaną one założone ponownie na jego koszt, również w przypadkach gdy roboty budowlane wymagają ich usunięcia. Wykonawca w odpowiednim czasie powiadomi o potrzebie ich usunięcia i

będzie zobowiązany do przeniesienia tych punktów.

7. Wykonawcę obowiązuje odprowadzenie wody z terenu budowy i odwodnienie wykopów i uważa się, że ich koszty zostały uwzględnione w kosztach jednostkowych pozostałych robót.

8. Decyzję Zamawiającego dotyczące akceptacji lub odrzucenia materiałów i elementów robót będą oparte na wymaganiach sformułowanych w umowie, projekcie wykonawczym i szczegółowych specyfikacjach technicznych, a także w normach i wytycznych wykonania i odbioru robót. Przy podejmowaniu decyzji Zamawiający uwzględnia wyniki badań materiałów i jakości robót, dopuszczalne niedokładności normalnie występujące przy produkcji i przy badaniach materiałów, doświadczenia z przeszłości, wyniki badań naukowych oraz inne czynniki wpływające na rozważaną kwestię.

9. Polecenia Zamawiającego będą wykonywane nie później niż w czasie przez niego wyznaczonym, po ich otrzymaniu przez wykonawcę, pod groźbą wstrzymania robót. Skutki finansowe z tego tytułu poniesie Wykonawca.

2.3.12. KONTROLA JAKOŚCI ROBÓT

Zamawiający przewiduje bieżącą kontrolę wykonywanych robót budowlanych.

1. Kontrolę wykonywane będą przez Zamawiającego i/lub Inspektora Nadzoru.

2. Kontroli będą w szczególności poddane:

- Rozwiązania projektowe zawarte w projekcie budowlanym – przed złożeniem wniosku Wykonawcy o wydanie pozwolenia na budowę oraz projekty wykonawcze i specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych – przed ich skierowaniem do wykonawców robót budowlanych - w aspekcie ich zgodności z programem funkcjonalno-użytkowym oraz warunkami umowy.

- Stosowane gotowe wyroby budowlane w odniesieniu do dokumentów potwierdzających ich dopuszczenie do obrotu oraz zgodności parametrów z danymi zawartymi w projektach wykonawczych i specyfikacjach technicznych.

- Wyroby budowlane lub elementy wytworzone na budowie np. beton lub elementy konstrukcyjne na okoliczność zgodności ich parametrów z dokumentacją projektową i specyfikacjami technicznymi.

3. Wykonawca jest odpowiedzialny za dotrzymanie wymaganej jakości robót i zobowiązany do dostarczenia Inspektorowi Nadzoru do zatwierdzenia Programu Zapewnienia Jakości (PZJ). PZJ winien opisywać zamierzony sposób wykonania robót, możliwości techniczne, kadrowe i organizacyjne, gwarantujące wykonanie robót zgodnie z wymaganiami kontraktu i Inspektora Nadzoru.

Zakres PZJ obejmuje:

a. Część ogólną:

- organizację wykonania Robót, terminy, sposób prowadzenia prac,

- organizację ruchu na terenie budowy oraz oznakowanie,

- wytyczne BHP i ochrony środowiska,

- wykaz zespołów roboczych z opisem kwalifikacji i przygotowania praktycznego,

- wykaz osób odpowiedzialnych za jakość i terminowość wykonania kolejnych elementów robót,

- sposób i procedurę kontroli i sterowania jakością,

b. Część szczegółową dla każdego asortymentu robót:

- wykaz maszyn i urządzeń z podaniem parametrów technicznych,

- rodzaj i ilość środków transportu z metodami załadunku i rozładunku,

- sposób ochrony, zabezpieczenia przed utratą wartości i magazynowania materiałów,

- sposób i procedurę badań podczas dostaw materiałów,

- sposób postępowania z materiałami i robotami, gdy nie spełniają wymogów,
- sposób gospodarowania odpadami

4. Wykonawca będzie prowadził kontrolę jakości z częstotliwością gwarantującą zachowanie jakości dla robót objętych Umową. Częstotliwość kontroli jakości materiałów musi być zatwierdzona przez Inspektora Nadzoru. Wszystkie urządzenia kontrolne muszą posiadać ważną legalizację, być poprawnie wykalibrowane i odpowiadać normom. Konieczne dokumenty muszą być przekazane Inspektorowi Nadzoru.

5. Próbkę do badań będą pobierano losowo (statystycznie). Inspektor Nadzoru będzie miał zapewniony udział w procedurze poboru próbek. Inspektor Nadzoru może nakazać wykonanie dodatkowych badań materiałów budzących wątpliwości w zakresie jakości. Koszty dodatkowych badań ponosi Wykonawca.

6. Badania próbek prowadzone będą zgodnie z normami lub zaleceniami Inspektora Nadzoru. Pisemne wyniki analiz muszą być każdorazowo przedstawiane do akceptacji Inspektora Nadzoru.

7. Inspektora Nadzoru może dokonywać kontroli i pobierania próbek oraz badania materiałów u źródła ich wytwarzania. W tym zakresie Wykonawca zobowiązany jest do udzielenia Inspektorowi Nadzoru wszelkiej możliwej pomocy.

8. Inspektor Nadzoru będzie oceniać zgodność materiałów i robót z wymaganiami ogólnymi, Programem Funkcjonalno-Użytkowym, dokumentacją oraz Umową. Inspektor Nadzoru może prowadzić niezależne badania jakości materiałów i robót na koszt Zamawiającego, a w przypadku rozbieżności w stosunku do wyników przedstawionych przez Wykonawcę może zlecić kolejną analizę niezależnej jednostce badawczej lub oprzeć się na własnych badaniach. W takich przypadkach całkowite koszty badań pokrywa Wykonawca.

9. Inspektora Nadzoru może dopuścić do stosowania materiały i urządzenia posiadające atest producenta stwierdzający ich pełną przydatność i zgodność z warunkami Programu Funkcjonalno- Użytkowego i dokumentacji projektowej. Materiały i urządzenia posiadające atest mogą być jednak dodatkowo badane, a w przypadku stwierdzenia niezgodności z wymaganiami odrzucone.

2.3.13. DOKUMENTY BUDOWY

2.3.13.1. Dziennik budowy.

Dziennik budowy jest obowiązującym dokumentem budowy prowadzonym przez kierownictwo budowy na bieżąco, zarówno dla potrzeb Zamawiającego jak i Wykonawcy w okresie od chwili formalnego przekazania Wykonawcy placu budowy aż do zakończenia robót.

Wykonawca jest odpowiedzialny za prowadzenie dziennika budowy zgodnie z obowiązującymi przepisami. Zapisy do dziennika budowy będą czynione na bieżąco i powinny odzwierciedlać postęp robót, stan bezpieczeństwa ludzi i budynków oraz stan techniczny i wszystkie kwestie związane z zarządzaniem budową. Każdy zapis do dziennika budowy powinien zawierać jego datę, nazwisko i stanowisko oraz podpis osoby, która go dokonuje. Wszystkie zapisy powinny być czytelne i dokonywane w porządku chronologicznym jeden po drugim, nie pozostawiając pustych linii między nimi, w sposób uniemożliwiający wprowadzanie późniejszych dopisków.

Wszystkie protokoły i inne dokumenty załączane do dziennika budowy powinny być przejrzyste numerowane, oznaczane i datowane przez zarówno Wykonawcę jak i Zamawiającego.

W szczególności w dzienniku budowy powinny być zapisywane następujące informacje:

- data przejęcia przez Wykonawcę placu budowy;

- daty rozpoczęcia i zakończenia realizacji poszczególnych elementów robót; w tym prac konserwatorskich
- postęp robót, problemy i przeszkody napotkane podczas realizacji robót;
- daty, przyczyny i okresy trwania wszystkich opóźnień lub przerw w robotach;
- komentarze i instrukcje Zamawiającego,
- zmiany zakresów czy technologii realizacji prac konserwatorskich winny uzyskać potwierdzenie Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
- daty, okresy trwania i uzasadnienie jakiegokolwiek zawieszenia realizacji robót z polecenia Zamawiającego,
- daty zgłoszenia robót do częściowych i końcowych odbiorów oraz przyjęcia, odrzucenia lub wykonania robót zamiennych;
- wyjaśnienia, komentarze i sugestie Wykonawcy;
- warunki pogodowe i temperatura otoczenia w okresie realizacji robót mające wpływ na czasowe ich ograniczenia lub spełnienia szczególnych wymagań wynikających z warunków klimatycznych;
- dane na temat prac geodezyjnych wykonanych przed i w trakcie realizacji robót,
- szczególnie w odniesieniu do wytyczania obiektów w terenie,
- dane na temat sposobu zapewnienia bezpieczeństwa i ochrony zdrowia na budowie;
- dane na temat jakości materiałów, poboru próbek i wyników badań z określeniem przez kogo zostały przeprowadzone i pobrane;
- wyniki poszczególnych badań z określeniem przez kogo zostały przeprowadzone;
- inne istotne informacje o postępie robót.

Wszystkie wyjaśnienia, komentarze lub propozycje wpisane do dziennika budowy przez Wykonawcę powinny być na bieżąco przedstawiane do wiadomości i akceptacji Zamawiającego.

Wszystkie decyzje Zamawiającego, wpisane do dziennika budowy, muszą być podpisane przez przedstawiciela Wykonawcy, który je akceptuje lub się do nich odnosi.

2.3.13.2. Książka obmiaru robót.

Książka obmiaru robót jest dokumentem, w którym rejestruje się ilościowy postęp każdego elementu realizowanych robót. Szczegółowe obmiary wykonanych robót robione są na bieżąco i zapisywane do książki obmiaru robót, wykorzystując opis pozycji i jednostki użyte w wycenionym przez wykonawcę i wyceniony przedmiar robót, stanowiący załącznik do umowy.

2.3.13.3. Inne istotne dokumenty budowy.

Dokumenty budowy zawierają też:

- a. Dokumenty wchodzące w skład umowy;
- b. Pozwolenie na budowę;
- c. Protokoły przekazania terenu budowy Wykonawcy;
- d. Umowy cywilno-prawne, z osobami trzecimi i inne umowy i porozumienia cywilno-prawne;
- e. Instrukcje Zamawiającego oraz sprawozdania ze spotkań i narad na budowie;
- f. Protokoły odbioru robót;
- g. Opinie ekspertów i konsultantów;
- h. Korespondencja dotycząca budowy.

2.3.13.4. Przechowywanie dokumentów budowy.

Wszystkie dokumenty budowy będą przechowywane przez Kierownika Budowy na placu budowy we właściwie zabezpieczonym miejscu. Wszystkie dokumenty zagubione będą

natychmiast odtworzone zgodnie ze stosownymi wymaganiami prawa. Wszystkie dokumenty budowy będą stale dostępne do wglądu Inspektora Nadzoru Inwestorskiego oraz upoważnionych przedstawicieli Zamawiającego w dowolnym czasie i na każde zadanie.

2.3.13.5. Dokumenty przygotowywane przez Wykonawcę w trakcie trwania budowy.

Informacje ogólne:

W trakcie trwania budowy i przed zakończeniem robót Wykonawca jest zobowiązany do dostarczania następujących dokumentów:

- rysunki robocze,
- aktualizacja harmonogramu robót i finansowania,
- dokumentacja powykonawcza,
- instrukcja eksploatacji i konserwacji urządzeń.

Dokumenty składane Zamawiającemu winny być wyraźnie oznaczone nazwą przedsięwzięcia i nazwą Zamawiającego. Przedkładane dane winny być na tyle szczegółowe, aby można było ustalić ich zgodność z dokumentami wchodzącymi w skład umowy. Sprawdzenie, przyjęcie i zatwierdzenie harmonogramów, rysunków roboczych, wykazów materiałów oraz procedur złożonych lub wnioskowanych przez Wykonawcę nie będą miały wpływu na kwotę kontraktu i wszelkie wynikające stąd koszty ponoszone będą wyłącznie przez Wykonawcę.

2.3.13.6. Rysunki robocze.

Elementy, urządzenia i materiały, dla których Zamawiający wyda polecenie przedłożenia wykazów, rysunków lub opisów nie będą wykonywane, używane ani instalowane dopóki nie otrzyma on niezbędnych dokumentów oraz odpowiednio oznaczonych ostatecznych rysunków roboczych. Zamawiający sprawdza rysunki jedynie w zakresie ogólnych warunków projektowania i w żadnym przypadku nie zwalnia to Wykonawcy z odpowiedzialności za omyłki lub braki w nich zawarte.

Zamawiający zajmie się przedłożonymi materiałami możliwie jak najszybciej, zatwierdzi i przekaze je Wykonawcy w terminie przewidzianym w umowie. Zwłoka wynikająca z ewentualnej konieczności ponownego składania dokumentów nie powoduje przedłużenia terminów określonych w umowie.

Wykonawca przedkłada Zamawiającemu do sprawdzenia po cztery (4) egzemplarze wszystkich dokumentów w formacie A4 lub A3. W przypadku większych rysunków, które nie mogą być łatwo reprodukowane przy użyciu standardowej kserokopiarki, Wykonawca złoży trzy (3) kopie dokumentu lub dostarczy jego zapis w formie elektronicznej (pliki pdf i dwg). Rysunki robocze będą przedkładane do informacji w odpowiednim terminie tak, by zapewnić nie mniej niż 20 zwykłych dni roboczych na ich przeanalizowanie.

Dostarczanie rysunków roboczych elementów i urządzeń współzależnych ze sobą, należy koordynować w taki sposób, aby Zamawiający otrzymał wszystkie rysunki na czas tak, żeby mógł poza przeanalizowaniem poszczególnych elementów, dokonać przeglądu ich wzajemnych powiązań.

Rysunki robocze powinny być dokładne, wyraźne i kompletne. Powinny zawierać wszelkie niezbędne informacje, w tym dokładne oznaczenie elementów w odniesieniu do projektu wykonawczego i szczegółowych specyfikacji technicznych. Składanym dokumentom każdorazowo powinno towarzyszyć pismo przewodnie, zawierające następujące informacje:

1. Nazwa inwestycji:
2. Nr umowy:
3. Ilość egzemplarzy każdego składanego dokumentu,
4. Tytuł dokumentu,
5. Numer dokumentu lub rysunku,

6. Określenie jakiego dokumentu lub rysunku korekta dotyczy,
7. Numer rozdziału i pozycji w specyfikacji, w którym omówione jest dane urządzenie, materiał lub element.

Zamawiający, w uzasadnionych przypadkach, może wymagać akceptacji składanych dokumentów przez nadzór autorski.

Aktualizacja harmonogramu robót i finansowania:

Możliwości przerobowe Wykonawcy w dziedzinie robót budowlanych i montażowych, kolejność robót oraz sposoby realizacji winny zapewnić wykonanie robót w terminie określonym w umowie. Wykonawca we wstępnej fazie robót przedstawia do zatwierdzenia szczegółowy harmonogram robót i finansowania, zgodnie z wymaganiami umowy. Harmonogram ten w miarę postępu robót może być aktualizowany przez Wykonawcę i zaczyna obowiązywać po zatwierdzeniu przez Zamawiającego.

Dokumentacja powykonawcza:

Wykonawca odpowiedzialny będzie za prowadzenie na bieżąco ewidencji wszelkich zmian w rodzaju materiałów, urządzeń, lokalizacji i wielkości robót. Zmiany te należy rejestrować na komplecie rysunków, wyłącznie na to przeznaczonych. Wykonawca winien przedkładać Zamawiającemu aktualizowane na bieżąco rysunki powykonawcze, co najmniej raz w miesiącu, w celu dokonania ich przeglądu i sprawdzenia. Po zakończeniu robót kompletny zestaw rysunków zostanie przekazany Zamawiającemu.

Instrukcja eksploatacji i konserwacji urządzeń:

Wykonawca dostarczy, przed zakończeniem robót, po trzy egzemplarze kompletnych instrukcji w zakresie eksploatacji i konserwacji dla każdego urządzenia oraz systemu mechanicznego, elektrycznego lub elektronicznego. O wymogu tym zostaną poinformowani ich producenci i/lub dostawcy zaś wynikające stąd koszty zostaną uwzględnione w koszcie dostarczenia urządzenia lub systemu.

Instrukcje te winny być dostarczone przed uruchomieniem płatności dla Wykonawcy za wykonane roboty przekraczające poziom 75% zaawansowania. Wszelkie braki stwierdzone przez Zamawiającego w dostarczonych instrukcjach zostaną uzupełnione przez Wykonawcę w ciągu 30 dni Kalendarzowych.

Każda instrukcja powinna zawierać m.in. następujące informacje:

1. Strona tytułowa zawierająca: tytuł instrukcji, nazwę inwestycji, datę wykonania urządzenia.
2. Spis treści.
3. Informacje katalogowe o producencie: nazwa firmy i kontakt, nr telefonu, pełny adres pocztowy.
4. Gwarancje producenta.
5. Wykresy i ilustracje.
6. Szczegółowy opis funkcji każdego głównego elementu składowego układu.
7. Dane o osiągnięciach i wielkości nominalne.
8. Instrukcje instalacyjne.
9. Procedura rozruchu.
10. Właściwa regulacja.
11. Procedury testowania.
12. Zasady eksploatacji.
13. Instrukcja wyłączania z eksploatacji.
14. Instrukcja postępowania awaryjnego i usuwania usterek.
15. Środki ostrożności.
16. Instrukcje dotyczące konserwacji i naprawy winny zawierać szczegółowe rysunki

montażowe z numerami części, wykazami części, instrukcjami odnośnie zamawiania części zamiennych, wraz z kompletną instrukcją konserwacji zachowawczej niezbędnej do utrzymania dobrego stanu i trwałości urządzeń.

17. Instrukcje odnośnie smarowania, z wykazem punktów, które należy smarować lub naoliwić, Zalecanymi rodzajami, klasa i zakresem temperatur smarów i zalecana częstotliwością smarowania.

18. Wykaz zalecanych części zapasowych wraz z danymi kontaktowymi do najbliższego Przedstawiciela Producenta.

19. Wykaz ustawień przekaźników elektrycznych oraz nastawień przełączników sterujących i alarmowych

20. Schemat połączeń elektrycznych dostarczonych urządzeń, w tym układów sterujących i oświetleniowych.

Instrukcje muszą być kompletne i uwzględniać całość urządzenia, układów sterujących, akcesoriów i

elementów dodatkowych.

2.3.14. ODBIÓR ROBÓT

2.3.14.1. Rodzaje i opis odbiorów robót.

Roboty podlegają następującym etapom odbioru, dokonywanym przez Inspektora Nadzoru Inwestorskiego przy udziale Wykonawcy:

1. odbiorowi robót zanikających i ulegających zakryciu,
2. odbiorowi częściowemu,
3. odbiorowi końcowemu,
4. odbiorowi po okresie rękojmi,
5. odbiorowi ostatecznemu tj. po okresie gwarancji.

Odbiór robót zanikających i ulegających zakryciu:

- Odbiór robót zanikających i ulegających zakryciu polega na finalnej ocenie ilości i jakości wykonywanych robót, które w dalszym procesie realizacji ulegną zakryciu.

- Odbiór robót zanikających i ulegających zakryciu będzie dokonany w czasie umożliwiającym wykonanie ewentualnych korekt i poprawek bez hamownia ogólnego postępu robót.

- Odbioru robót dokonuje Inspektor Nadzoru.

- Gotowość danej części robót do odbioru zgłasza Wykonawca wpisem do Dziennika Budowy i jednoczesnym powiadomieniem Inspektora Nadzoru. Odbiór będzie przeprowadzony niezwłocznie, nie później jednak niż w ciągu 3 dni od daty zgłoszenia wpisem do Dziennika Budowy i powiadomienia o tym fakcie Inspektora Nadzoru.

- Jakość i ilość robót ulegających zakryciu ocenia Inspektor Nadzoru na podstawie dokumentów zawierających komplet wyników badań laboratoryjnych i w oparciu o przeprowadzone pomiary, w konfrontacji ze ST, Dokumentacją Projektową i uprzednimi ustaleniami.

Odbiór częściowy:

Odbiór częściowy polega na ocenie ilości i jakości wykonanych części robót. Odbioru częściowego robót dokonuje się wg zasad jak przy odbiorze końcowym robót.

Odbiór końcowy robót:

Odbiór końcowy polega na finalnej ocenie rzeczywistego wykonania robót w odniesieniu do ich ilości, jakości i wartości.

- Całkowite zakończenie robót oraz gotowość do odbioru końcowego będzie stwierdzona przez Wykonawcę wpisem do Dziennika Budowy z bezzwłocznym powiadomieniem na piśmie o tym fakcie Inspektora Nadzoru.

- Odbiór końcowy robót nastąpi w terminie ustalonym w Dokumentach Kontraktowych, licząc od dnia potwierdzenia przez Inspektora Nadzoru zakończenia robót i przyjęcia dokumentów, o których mowa w punkcie poniżej pt. „Dokumenty do odbioru końcowego robót”.
- Odbioru końcowego robót dokona komisja wyznaczona przez Zamawiającego w obecności Inspektora Nadzoru i Wykonawcy. Komisja odbierająca roboty dokona ich oceny jakościowej i ilościowej na podstawie przedłożonych dokumentów, wyników badań i pomiarów, ocenie wizualnej oraz zgodności wykonania robót z dokumentacją projektową.
- W toku odbioru końcowego robót komisja zapozna się z realizacją ustaleń przyjętych w trakcie odbiorów robót zanikających i ulegających zakryciu, zwłaszcza w zakresie wykonania robót uzupełniających i robót poprawkowych.
- W przypadku niewykonania wyznaczonych robót poprawkowych lub robót uzupełniających w lub robotach wykończeniowych, komisja przerwie swoje czynności i ustali nowy termin odbioru końcowego.

2.3.14.2. Dokumenty do odbioru końcowego robót.

Podstawowym dokumentem potwierdzającym dokonanie odbioru końcowego robót jest protokół odbioru końcowego robót sporządzony wg wzoru ustalonego przez Zamawiającego. Do odbioru końcowego Wykonawca jest zobowiązany przygotować następujące dokumenty:

- Umowę,
- Dokumentację Projektową z naniesionymi zmianami i kopie mapy zasadniczej po uaktualnieniu (4 egz.),
- Uwagi i zalecenia Inspektora Nadzoru, zwłaszcza przy odbiorze robót zanikających i ulegających zakryciu i udokumentowanie wykonania jego zaleceń,
- Recepty i ustalenia technologiczne,
- Dzienniki Budowy i Księgi Obmiaru,
- Oświadczenia właścicieli działek objętych inwestycją o braku zastrzeżeń, roszczeń i uporządkowaniu terenu,
- Wyniki pomiarów kontrolnych oraz badań i oznaczeń laboratoryjnych, atesty jakościowe wbudowanych materiałów,
- Decyzje (uzgodnienia, informacje) z zakresu ochrony środowiska, gospodarki wodnej i gospodarki odpadami,
- Komplet umów lub ich promes z dostawcami mediów,
- Protokół ze stanu wszystkich liczników poboru mediów na dzień odbioru,
- Inne dokumenty wymagane przez Zamawiającego,
- Dokumenty potwierdzające kraj pochodzenia wbudowanych materiałów i urządzeń,

W przypadku, gdy wg komisji, roboty pod względem przygotowania dokumentacyjnego nie będą gotowe do odbioru końcowego, komisja w porozumieniu z Wykonawcą wyznaczy ponowny termin odbioru końcowego robót.

Wszystkie zarządzone przez komisję roboty poprawkowe lub uzupełniające będą zestawione wg wzoru ustalonego przez Zamawiającego.

Termin wykonania robót poprawkowych i robót uzupełniających wyznaczy komisja.

2.3.14.3. Wady ujawnione w trakcie odbioru.

Jeżeli w trakcie czynności odbioru częściowego lub końcowego zostaną stwierdzone wady, to Zamawiającemu przysługują następujące uprawnienia:

- jeżeli wady nadają się do usunięcia, może odmówić odbioru do czasu usunięcia wad,
- jeżeli wady nie nadają się do usunięcia to: jeżeli nie uniemożliwiają one użytkowania przedmiotu odbioru zgodnie z przeznaczeniem, Zamawiający może obniżyć odpowiednio wynagrodzenie; jeżeli wady uniemożliwiają użytkowanie zgodnie z przeznaczeniem

Zamawiający może odstąpić od umowy lub zadać wykonania przedmiotu umowy po raz drugi.

- Wykonawca zobowiązany jest do zawiadomienia Zamawiającego o usunięciu wad.

2.3.14.4. Roboty tymczasowe i prace towarzyszące.

Wykonawca będzie zobowiązany do wykonania i utrzymywania w stanie nadającym się do użytku oraz likwidacji wszystkich robót tymczasowych i towarzyszących niezbędnych do realizacji przedmiotu zamówienia. robót tych Zamawiający nie będzie opłacał odrębnie. Jako roboty towarzyszące i tymczasowe Zamawiający traktuje: drogi tymczasowe, szalunki, rusztowania, dźwigi budowlane, odwodnienie robocze itp. Również koszty związane z placem budowy pokrywa w całości Wykonawca.

2.3.14.5. Wytyczna podstawowa realizacji dzieła umownego.

Dzieło umowne, w ramach ryczałtowej wartości umownej, musi być kompletne z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.

2.3.15. WYMAGANIA W ZAKRESIE WYKONAWCY

1. Wykonawca jest obowiązany przedstawić Inspektorowi Nadzoru do akceptacji wszelkie próbki materiałów, prototypy wyrobów, rozwiązania i rysunki robocze, warsztatowe wraz z odpowiednimi opisami i obliczeniami. Dotyczy to elementów zarówno ujętych, jak i nieujętych w dokumentacji, dostarczonej przez Inwestora.

2. W związku z wykonywaniem prac budowlanych wykonawca winien posiadać udokumentowane doświadczenie w pracy przy obiektach zabytkowych adekwatnie do prowadzonych prac, zgodnie z kryteriami określonymi w art. 37a – 37h ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2018 r. poz. 2067) dla osoby prowadzącej prace konserwatorskie, prace restauratorskie, badania konserwatorskie, badania architektoniczne, kierującą robotami budowlanymi oraz wykonującą nadzór inwestorski, rozumie się:

W przypadku prac konserwatorskich, prac restauratorskich, badań konserwatorskich:

- ukończone studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich przez co najmniej 9 miesięcy udokumentowany udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.

W przypadku dziedzin nieobjętych programem studiów wyższych:

- świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie lub średnie branżowe i dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub

- dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie;

- co najmniej 4 lata doświadczenie w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, na Listę Skarbów Dziedzictwa, do inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub innych zabytkach zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.

W przypadku robót budowlanych i nadzoru inwestorskiego:

- dokument potwierdzający uprawnienia budowlane określone przepisami Prawa budowlanego

- co najmniej 18 miesięczne doświadczenie w robotach budowlanych prowadzonych przy zabytkach nieruchomości wpisanych do rejestru lub inwentarza muzeum będącego instytucją

kultury.

W przypadku badań architektonicznych:

- dyplom ukończenia studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich, na kierunku architektura lub architektura i urbanistyka, lub
 - dyplom ukończenia studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich, których program obejmował zajęcia lub grupy zajęć umożliwiające nabycie wiedzy i umiejętności w zakresie prowadzenia badań architektonicznych w wymiarze co najmniej 60 godzin lub którym przypisano co najmniej 6 punktów ECTS, lub
 - dyplom ukończenia studiów podyplomowych w zakresie prowadzenia badań architektonicznych
- oraz co najmniej 6 miesięcy doświadczenia w badaniach architektonicznych prowadzonych przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru lub inwentarza muzeum będącego instytucją kultury;

W przypadku prac konserwatorskich lub restauratorskich w parkach albo innego rodzaju zorganizowanej zieleni:

- dyplom ukończenia studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich, których program obejmuje zajęcia lub grupy zajęć umożliwiające nabycie wiedzy i umiejętności w tym zakresie,
- po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich, co najmniej 9 miesięczne doświadczenie w pracach konserwatorskich lub pracach restauratorskich prowadzonych przy tego rodzaju zabytkach wpisanych do rejestru, lub przy tych pracach w muzeum będącym instytucją kultury.

W przypadku prac o charakterze technicznym w zakresie pielęgnacji zieleni zabytkowej

- świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie lub średnie branżowe i dyplom potwierdzający kwalifikacje zawodowe w zawodach związanych z pielęgnacją zieleni, albo
- co najmniej 9 miesięczny udział w tego rodzaju pracach prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru lub była zatrudniona przy tych pracach w muzeum będącym instytucją kultury.

5. Wykształcenie i tytuły zawodowe, o których mowa w art. 37a, art. 37b, art. 37d i art. 37e, mogą być uzyskane poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jeżeli są one uznawane za równorzędne z wykształceniem i tytułami zawodowymi uzyskanymi na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej na podstawie odrębnych przepisów.

2. 57 Doświadczenie zawodowe, o którym mowa w art. 37a, art. 37b i art. 37d, może być nabyte poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, o ile dotyczy prac konserwatorskich, prac restauratorskich, badań konserwatorskich lub badań architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do inwentarza muzeum lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.

7. Stosownie do art. 29 ustawy z dnia 5 sierpnia 2015 r. o zmianie ustaw regulujących warunki dostępu do wykonywania niektórych zawodów (dz. U. z 2015 r. poz. 1505) osoby, które przed wejściem w życie ustawy tj. przed dniem 30 listopada 2015 r. uzyskały uprawnienia w zakresie kierowania pracami konserwatorskimi lub ich samodzielnego wykonywania albo kierowania robotami budowlanymi lub wykonywania nadzoru inwestorskiego na podstawie dotychczasowych przepisów, zachowują te uprawnienia.

Projekt podbicia musi zostać przedstawiony architektowi oraz konstruktorowi do zatwierdzenia.

3. Prace konstrukcyjne w tym wykonanie nowej konstrukcji klatki schodowej oraz nowego

stropu w części wieży należy prowadzić w obecności nadzoru kierownika budowy, konstruktora oraz architekta.

4. Elementy podlegające przebudowie, które będą odkrywane lub też demontowane w trakcie przebudowy (takie jak fundamenty, dachy, stropy, ściany itp.) należy zgłosić projektantowi konstrukcji oraz projektantowi generalnemu (architektowi) w celu ewentualnego doprecyzowania / uzupełnienia opracowań projektowych.

5. Prace należy prowadzić ostrożnie w sprzyjających warunkach atmosferycznych. W trakcie wbudowywania nowych elementów budowlanych nie wolno uszkodzić elementów konstrukcji budynku. W trakcie realizacji projektu należy stosować materiały i wyroby posiadające obowiązujące świadectwa dopuszczenia do stosowania w budownictwie lub jeśli nie są przedmiotem norm państwowych, zaświadczenie producenta potwierdzające ich zgodność z postanowieniami odpowiednich norm. Przed zamówieniem jakichkolwiek zastosowanych w projekcie elementów budowlanych ich wymiary należy zweryfikować w naturze.

6. Wykonawca jest obowiązany przedstawić kierownikowi budowy do akceptacji wszelkie próbki materiałów, prototypy wyrobów, rozwiązania i rysunki robocze, warsztatowe wraz z odpowiednimi opisami i obliczeniami. Dotyczy to elementów zarówno ujętych, jak i nieujętych w dokumentacji, dostarczonej przez Inwestora.

3.0. CZĘŚĆ INFORMACYJNA

3.1. DOKUMENTY POTWIERDZAJĄCE ZGODNOŚĆ ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO Z WYMAGANIAMI WYNIKAJĄCYMI Z ODRĘBNYCH PRZEPISÓW

Zamawiający informuje, że posiada:

1. Wstępne uzgodnienie programu Funkcjonalno-Użytkowego w Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków w Warszawie.

3.2. OŚWIADCZENIE ZAMAWIAJĄCEGO O POSIADANYM PRAWIE DO DYSPONOWANIA NIERUCHOMOŚCIĄ NA CELE BUDOWLANE

Oświadczenie zostanie przekazane Wykonawcy na etapie wykonywania projektu budowlanego.

3.3. WARUNKI WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANÝCH ODPOWIADAJĄCYCH ZAWARTOŚCI SPECYFIKACJI TECHNICZNYCH WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANÝCH

Nazwa nadana zamówieniu oraz kody określające kategorie robót objętych przedmiotem zamówienia umieszczone zostały na stronie tytułowej Programu Funkcjonalno-Użytkowego.

3.4. PRZEPISY PRAWNE I NORMY ZWIĄZANE A PROJEKTOWANIEM I WYKONANIEM ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

a) Obwieszczenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 12 lipca 2022 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Rozwoju w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego, Dz. U. 2022 poz. 1679,

b) Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego, Dz. U. 2021 poz. 2454

c) Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym, Dz. U. 2021 poz. 2458

- d) Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane, Dz. U. 1994 nr 89 poz. 414,
- e) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia, Dz. U. 2003 nr 120 poz. 1126
- f) Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 27 października 2023 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, Dz. U. 2023 poz. 2442,
- g) Ustawa z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska, Dz.U. 2001 nr 62 poz. 627
- h) Ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 r. o wyrobach budowlanych, Dz.U. 2004 nr 92 poz. 881
- i) Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 24 lipca 2009 r. w sprawie przeciwpożarowego zaopatrzenia w wodę oraz dróg pożarowych, Dz.U. 2009 nr 124 poz. 1030,
- j) Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów, Dz. U. 2010 nr 109 poz. 719
- k) Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, Dz.U. 2003 nr 162 poz. 1568, wraz z późniejszymi zmianami.

KONIEC OPRACOWANIA

mgr inż arch. Przemysław Alchimowicz

uprawnienia w specjalności architektonicznej do projektowania
i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń
nr upr. 270/LBOKK/2021

mgr inż. arch. Jakub Korwin-Szymanowski

mgr inż. arch. Wiktor Szulc

4.0. ZAŁĄCZNIKI

4.1. WYTYCZNE KONSERWATORSKIE

WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW
w Lublinie
DELEGATURA W BIAŁEJ PODLASKIEJ
ul. Janusza 27, 21-500 Białe Podlaskie
tel. fax 87 543 58 24

Białe Podlaskie dn. 16.01.2024 r.

BP-I. 5183. 278.1 . 2024

Parafia rzym.-kat.
Trójcy Świętej w Radzynie Podlaskim
ul. Jana Pawła II 15
21-300 Radzyna Podlaska

Pełnomocnik
ALCHIMOWICZ SZYMANOWSKI
ARCHITEKTURA Sp. z o.o.
ul. Przasnyska 6a pokój 332
01-756 Warszawa

Sprawa: zalecenia konserwatorskie
Obiekt: kościół pw. Trójcy Świętej w Radzynie Podlaskim.

W związku z wnioskiem z dn. 29.11.2023 r., dotyczącym wydania zaleceń konserwatorskich do odtworzenia posadzki w kościele pw. Trójcy Świętej w Radzynie Podlaskim, Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Lublinie Delegatura w Białej Podlaskiej przedkłada zalecenia jak niżej.

1. Wykonanie projektu nowej posadzki należy poprzedzić przeprowadzeniem kwerendy archiwalnej, ikonograficznej oraz analizy dokumentacji historycznej i konserwatorskiej w celu zebrania informacji dotyczących historycznej posadzki w kościele.
2. Nowa posadzka powinna stanowić rekonstrukcję historycznej posadzki w zakresie materiału, kolorystyki, wielkości elementów kamiennych, wzoru, sposobu ułożenia.
3. Istniejącą zabytkową posadzkę w prezbiterium i kaplicy należy zachować i poddać zabiegom konserwatorskim.

Z up. Lubelskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków

mgr inż. arch. Arkadiusz Rejzacki
Kierownik Delegatury w Białej Podlaskiej

Otrzymuje:
1. adresat
2. a/a

4.2. INWETARYZACJA FOTOGRAFOCZNA STANU ISTNIEJĄCEGO



Fot. 23. Wtórna posadzka nawy głównej wykonana z płyt lastryko, widok na ołtarz główny.



Fot. 24. Wtórna posadzka nawy głównej wykonana z płyt lastryko, widok na ołtarz główny.



Fot. 25. Wtórna posadzka nawy głównej wykonana z płyt lastryko, widok na chór.



Fot. 26. Wtórna posadzka nawy głównej wykonana z płyt lastryko, widok na kruchtę.



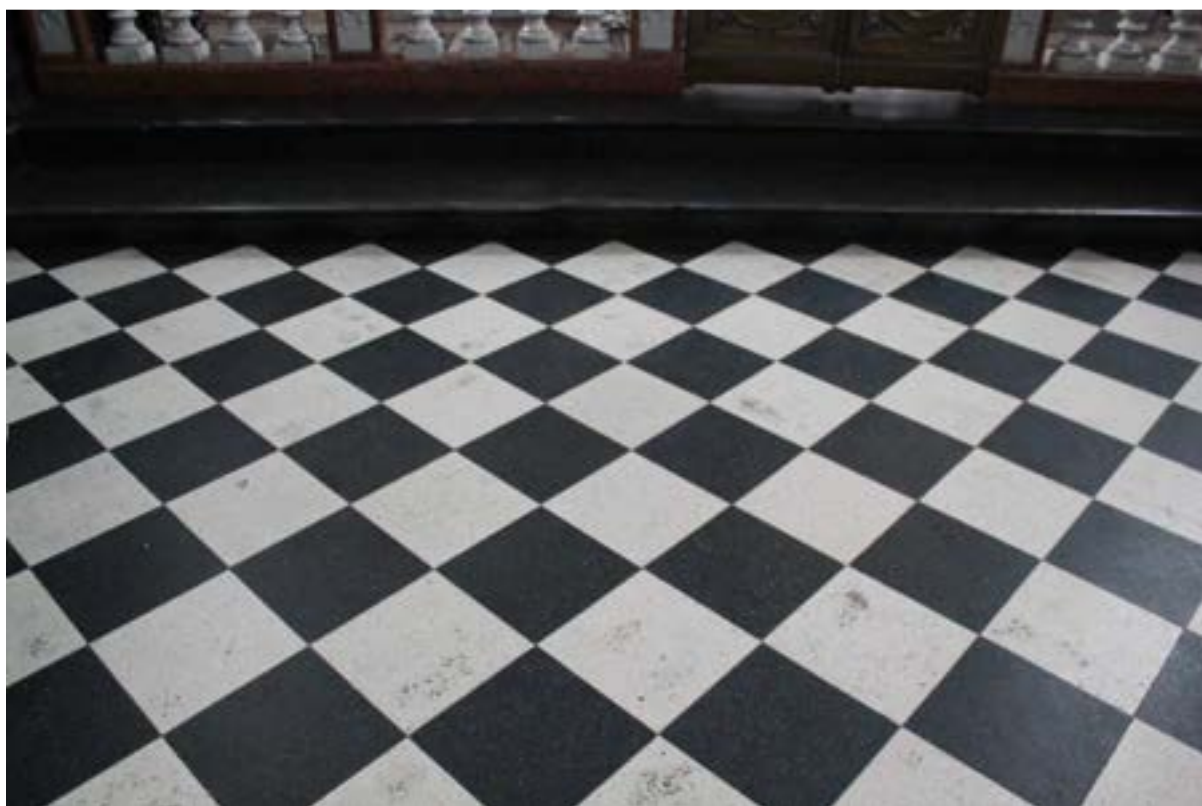
Fot. 27. Wtórna posadzka nawy głównej wykonana z płyt lastryko, widok na kruchtę.



Fot. 28. Wtórna posadzka nawy głównej wykonana z płyt lastryko, widoczny element płyty do krypt.



Fot. 29. Wtórna posadzka nawy głównej wykonana z płyt lastryko, widoczne istniejące stopnie do prezbiterium z marmuru szwedzkiego, widok na stalle i drewniane stopnice.



Fot. 30. Wtórna posadzka nawy głównej wykonana z płyt lastryko, widoczne istniejące stopnie do prezbiterium z marmuru szwedzkiego.



Fot. 31. Posadzka w Kaplicy matki Boskiej Różańcowej wykonana dwóch rodzajów marmuru. Widoczne po prawej stronie stopnice marmurowe oraz na podeście posadzka w szachownicę.



Fot. 32. Posadzka w Kaplicy matki Boskiej Różańcowej wykonana dwóch rodzajów marmuru.



Fot. 33. Posadzka betonowa w przedsionku wyłożona linoleum.

4.3. BIBLIOGRAFIA

1. Kościół parafialny pod wezwaniem Św. Trójcy w Radzynie Podlaskim, rok 1954/55, Maria Jaśkiewicz, absolwentka Historii Sztuki Pod kierunkiem prof. dr. Piotra Bodziewicza.
2. Program prac konserwatorskich dla kamiennej posadzki w kościele pw. Św. Trójcy w Radzynie Podlaskim, kwiecień 2018, Zofia Kamińska, konserwator dzieł sztuki, nr dypl. 5949.
3. Biała Karta zabytków Nr 7391, A. Cebulak, P. Hapka, P.Mras, 1981, Archiwum Narodowego Instytutu Dziedzictwa, <https://zabytek.pl/pl/obiekty/radzyn-podlaski-kosciol-parafialny-pw-trojcy-przenajswietszej>
4. Zielona Karta Zabytku, rok 1967, Marek Mickiewicz, Archiwum Narodowego Instytutu Dziedzictwa, <https://zabytek.pl/pl/obiekty/radzyn-podlaski-kosciol-parafialny-pw-trojcy-przenajswietszej>
5. Karta Zabytku nr 6582, rok. 1955, J. Żurawski, Archiwum Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Lublinie, Delegatura w Białej Podlaskiej.
6. Karta Zabytku nr 6579, rok. 1955, J. Żurawski, Archiwum Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Lublinie, Delegatura w Białej Podlaskiej.
7. Karta Zabytku nr 6562, rok. 1955, A. Czerepiński, Archiwum Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Lublinie, Delegatura w Białej Podlaskiej.
8. Karta Zabytku nr 6527, rok. 1950, autor nieujawniony, Archiwum Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Lublinie, Delegatura w Białej Podlaskiej.
9. Narodowy Instytut Dziedzictwa, rok 2023, <https://zabytek.pl/pl/obiekty/radzyn-podlaski-kosciol-parafialny-pw-trojcy-przenajswietszej>
10. Archiwalna dokumentacja wykonana przez Okręgowe Przedsiębiorstwo Geodezyjno-Kartograficzne w Lublinie, rok 20.06.1980, autorstwa: kierownik pracowni fotogrametrii - mgr inż. Henryk Cholewa, kierownik zakładu informatyki i fotogrametrii - mgr inż. Stanisław Zaremba, prace polowe - mgr inż. Andrzej Czerwonka, prace autogrametryczne – mgr inż. Andrzej Czerwonka, prace redakcyjne - Tadeusz Jaraszewski, konsultant - mgr Jan Spratek
11. Archiwalne zdjęcia z roku 1933, fotopolska.eu.
12. Archiwalne zdjęcia z początku XX wieku, Instytut Sztuki PAN, nr 13046, Archiwum Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Lublinie, Delegatura w Białej Podlaskiej
13. Archiwalne zdjęcia z początku XX wieku, Instytut Sztuki PAN, nr 13045, Archiwum Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Lublinie, Delegatura w Białej Podlaskiej

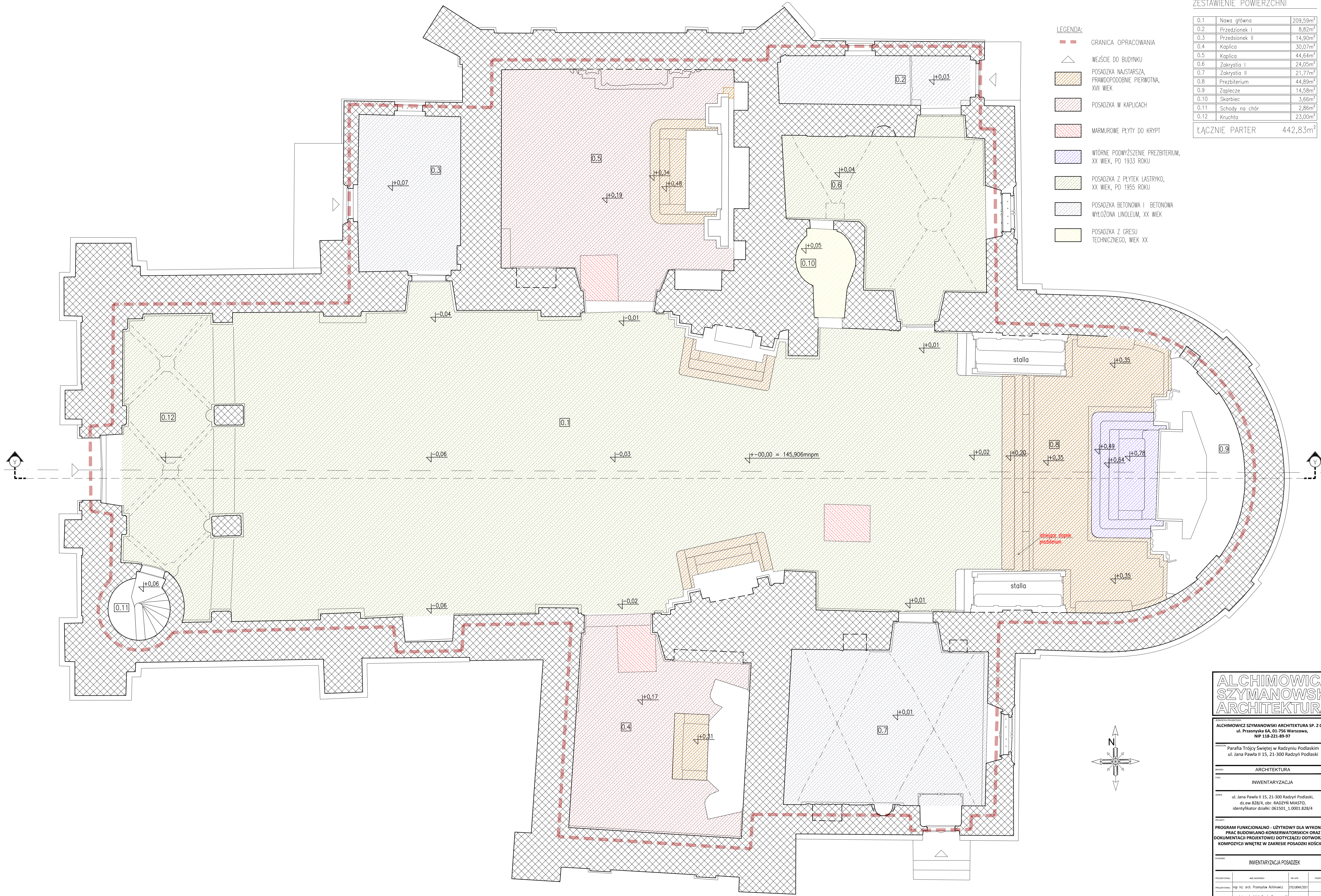
4.4. RYSUNKI ZAŁOŻEŃ PROJEKTOWYCH

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI

0.1	Nawa główna	209,59m ²
0.2	Przedziałek I	8,82m ²
0.3	Przedziałek II	14,90m ²
0.4	Kaplica	30,07m ²
0.5	Kaplica	44,64m ²
0.6	Zakrycia I	24,05m ²
0.7	Zakrycia II	21,77m ²
0.8	Prezbiterium	44,89m ²
0.9	Zaplecze	14,58m ²
0.10	Skarbiec	3,66m ²
0.11	Schody na chór	2,86m ²
0.12	Kruchta	23,00m ²
ŁĄCZNIE PARTER		442,83m²

LEGENDA:

- GRANICA OPRACOWANIA
- △ WEJŚCIE DO BUDYNKU
- POSADZKA NAJSTARSZA, PRAWDOPODOBNE PIERWOTNA, XVII WIEK
- POSADZKA W KAPLICACH
- MARMUROWE PŁYTY DO KRYPT
- WTÓRNE PODWYŻSZENIE PREZBITERIUM, XX WIEK, PO 1933 ROKU
- POSADZKA Z PŁYTEK ŁASTRYKO, XX WIEK, PO 1955 ROKU
- POSADZKA BETONOWA I BETONOWA WYŁOŻONA LINOLEUM, XX WIEK
- POSADZKA Z GRESU TECHNICZNEGO, WIEK XX



RZUT PARTERU

ALCHIMOWICZ SZYMANOWSKI ARCHITEKTURA

ALCHIMOWICZ SZYMANOWSKI ARCHITEKTURA SP. Z O.O.
ul. Przasnyska 6A, 01-756 Warszawa,
NIP 118-221-89-97

Parafia Trójcy Świętej w Radzynie Podlaskim
ul. Jana Pawła II 15, 21-300 Radzyń Podlaski

ARCHITEKTURA

INWENTARYZACJA

ul. Jana Pawła II 15, 21-300 Radzyń Podlaski,
dz.ew. 828/4, obr. RADZYŃ MIASTO,
Identyfikator działki: 061501_1.0001.828/4

PROGRAM FUNKCJONALNO - UŻYTKOWY DLA WYKONANIA PRAC BUDOWLANO-KONSERWATORSKICH ORAZ DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ DOTYCzącej ODTWORZENIA KOMPOZYCJI WNETRZ W ZAKRESIE POSADZKI KOŚCIOŁA

INWENTARYZACJA POSADZEK

PROJEKTOWAŁ	WYKONAŁ	WYKONAŁ	PODSZEDŁ
mgr inż. arch. Przemysław Alchimowicz	mgr inż. arch. Przemysław Alchimowicz	mgr inż. arch. Jakub Kurwił-Szymanowski	mgr inż. arch. Wiktor Szale

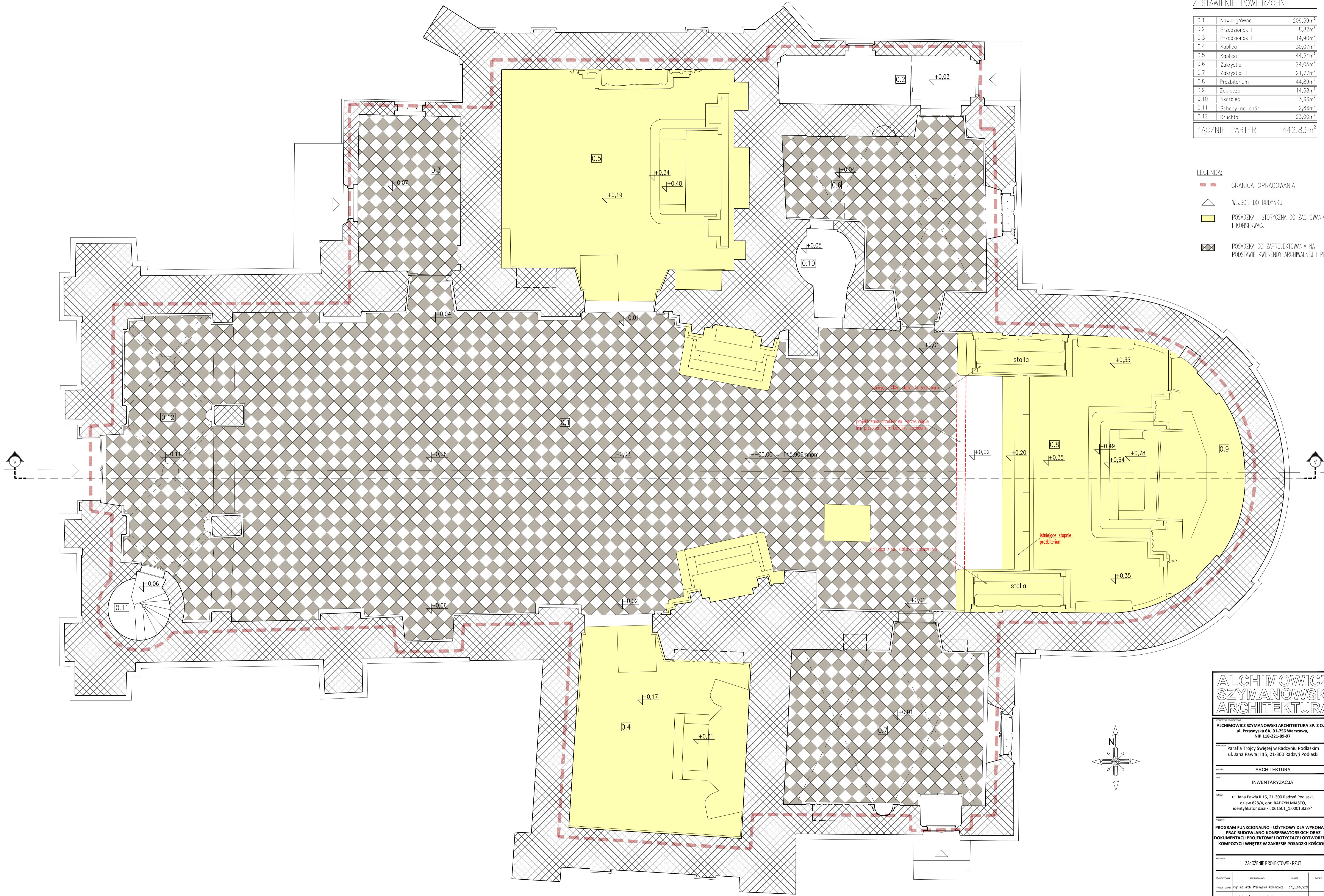
Data	Skala	Format	Wersja
13.02.2024	1:50	A	11NW

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI

0.1	Nawa główna	209,59m ²
0.2	Przedziałek I	8,82m ²
0.3	Przedziałek II	14,90m ²
0.4	Kaplica	30,07m ²
0.5	Kaplica	44,64m ²
0.6	Zakrystia I	24,05m ²
0.7	Zakrystia II	21,77m ²
0.8	Prezbiterium	44,89m ²
0.9	Zaplecze	14,58m ²
0.10	Skarbiec	3,66m ²
0.11	Schody na chór	2,86m ²
0.12	Kruchta	23,00m ²
ŁĄCZNIE PARTER		442,83m ²

LEGENDA:

- GRANICA OPRACOWANIA
- WEJŚCIE DO BUDYNKU
- POSADZKA HISTORYCZNA DO ZACHOWANIA I KONSERWACJI
- POSADZKA DO ZAPROJEKTOWANIA NA PODSTAWIE KWERENDY ARCHIWALNEJ I PFU



RZUT PARTERU

**ALCHIMOWICZ
SZYMANOWSKI
ARCHITEKTURA**

ALCHIMOWICZ SZYMANOWSKI ARCHITEKTURA SP. Z O.O.
ul. Przasnyska 6A, 01-756 Warszawa,
NIP 118-221-89-97

Parafia Trójcy Świętej w Radzynie Podlaskim
ul. Jana Pawła II 15, 21-300 Radzyń Podlaski

ARCHITEKTURA

INWENTARYZACJA

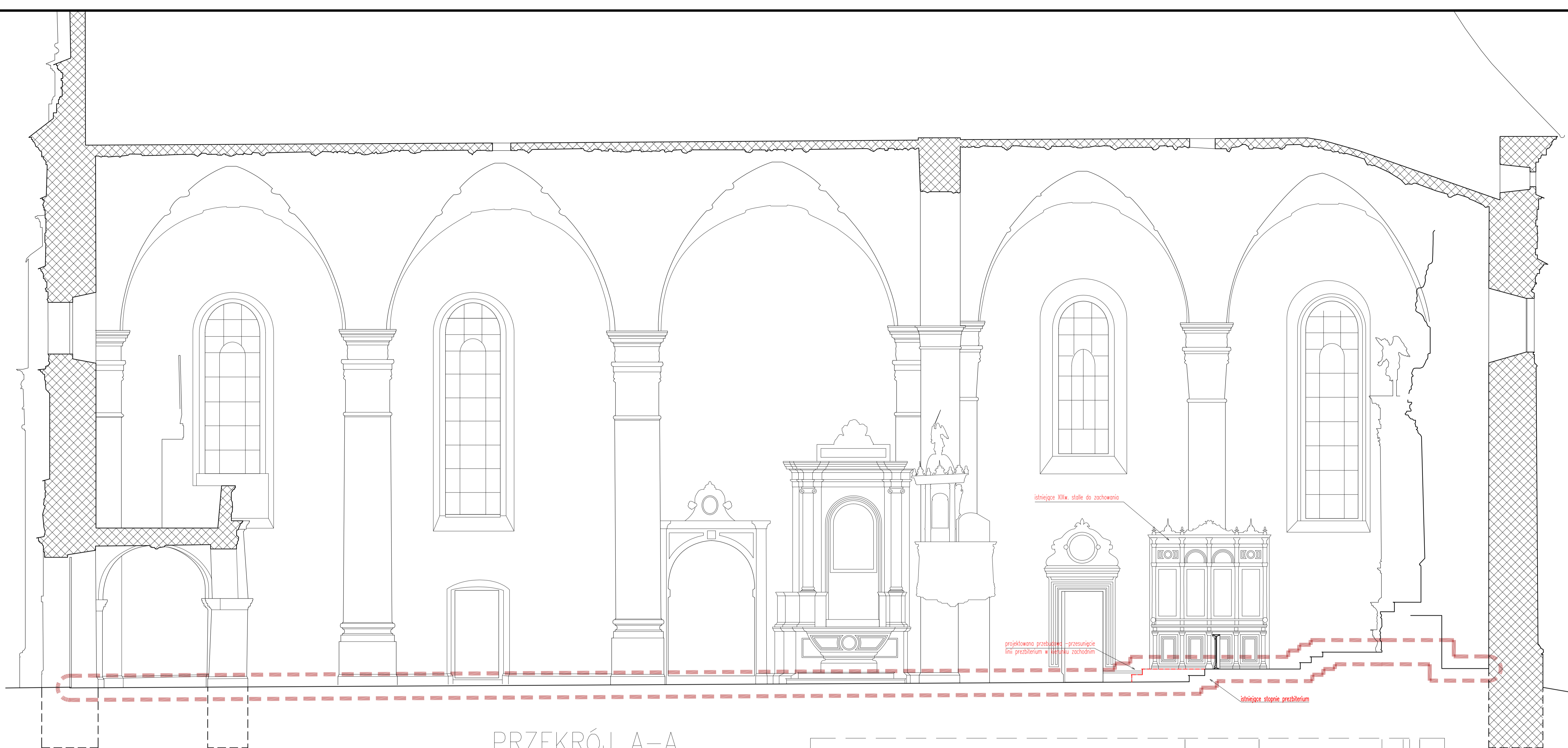
ul. Jana Pawła II 15, 21-300 Radzyń Podlaski,
dz.ew 828/4, obr. RADZYŃ MIASTO,
Identyfikator działki: 061501_1.0001.828/4

PROGRAM FUNKCJONALNO - UŻYTKOWY DLA WYKONANIA
PRAC BUDOWLANO-KONSERWATORSKICH ORAZ
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ DOTYCZĄCEJ ODTWORZENIA
KOMPOZYCJI WNETRZ W ZAKRESIE POSADZKI KOŚCIOŁA

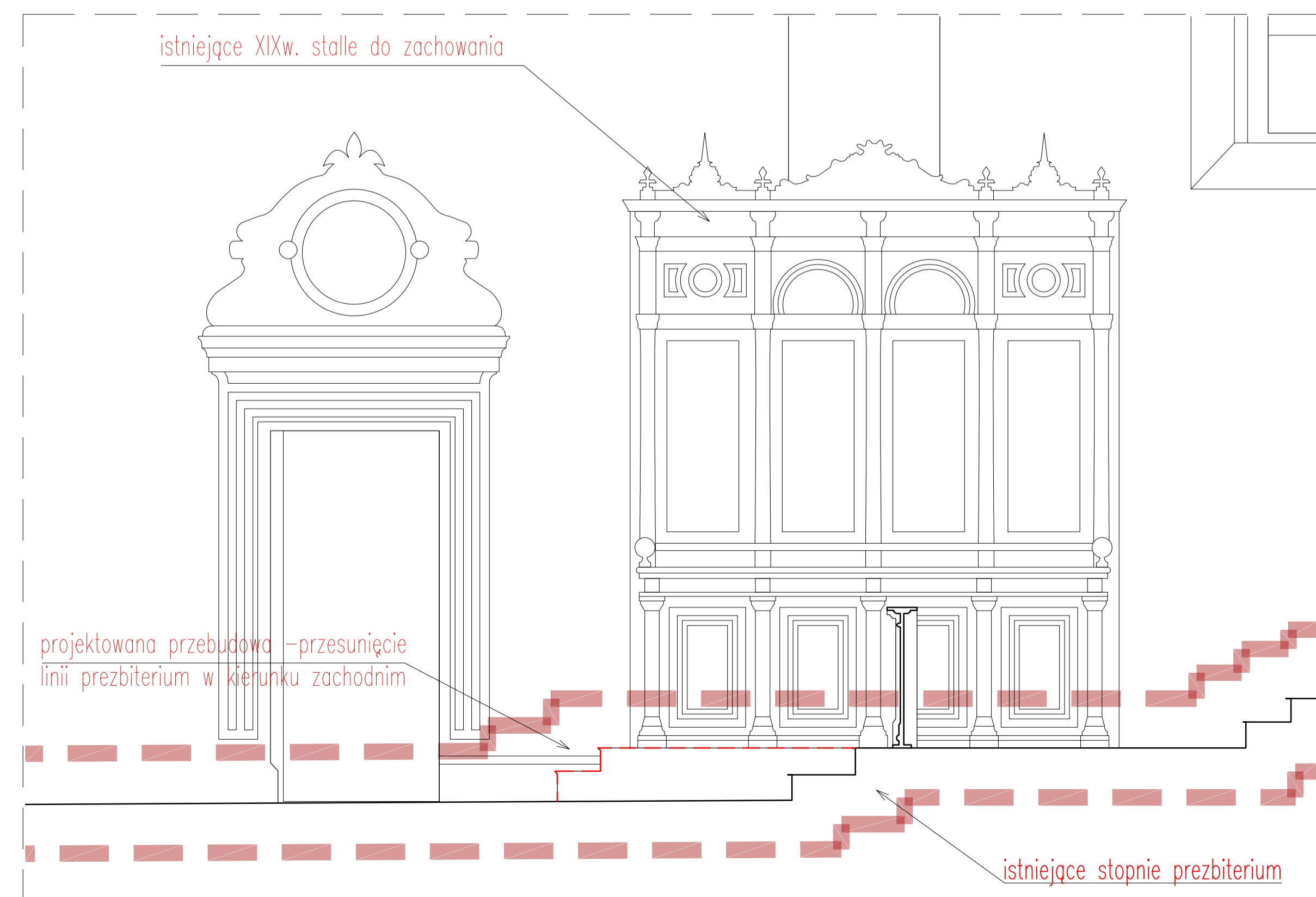
ZALÓŻENIE PROJEKTYWNE - RZUT

PROJEKTOWAŁ	WYKONAŁ	WYKONAŁ	POSIAD
mgr inż. arch. Przemysław Alchimowicz	mgr inż. arch. Jakub Kurwił-Szymonowski	mgr inż. arch. Wiktor Szalek	

Data	Skala	Format	Strona	Kolejność
13.02.2024	1:50	A	1.PR	



PRZEKRÓJ A-A



LEGENDA:

--- GRANICA OPRACOWANIA

**ALCHIMOWICZ
SZYMANOWSKI
ARCHITEKTURA**

ALCHIMOWICZ SZYMANOWSKI ARCHITEKTURA SP. Z O.O.
ul. Przasnyska 6A, 01-756 Warszawa,
NIP 118-221-89-97

Parafia Trójcy Świętej w Radzynie Podlaskim
ul. Jana Pawła II 15, 21-300 Radzyna Podlaski

ARCHITEKTURA

INWENTARYZACJA

ul. Jana Pawła II 15, 21-300 Radzyna Podlaski,
dz.ew. 828/4, obr. RADZYŃ MIASTO,
identyfikator działki: 061501_1.0001.828/4

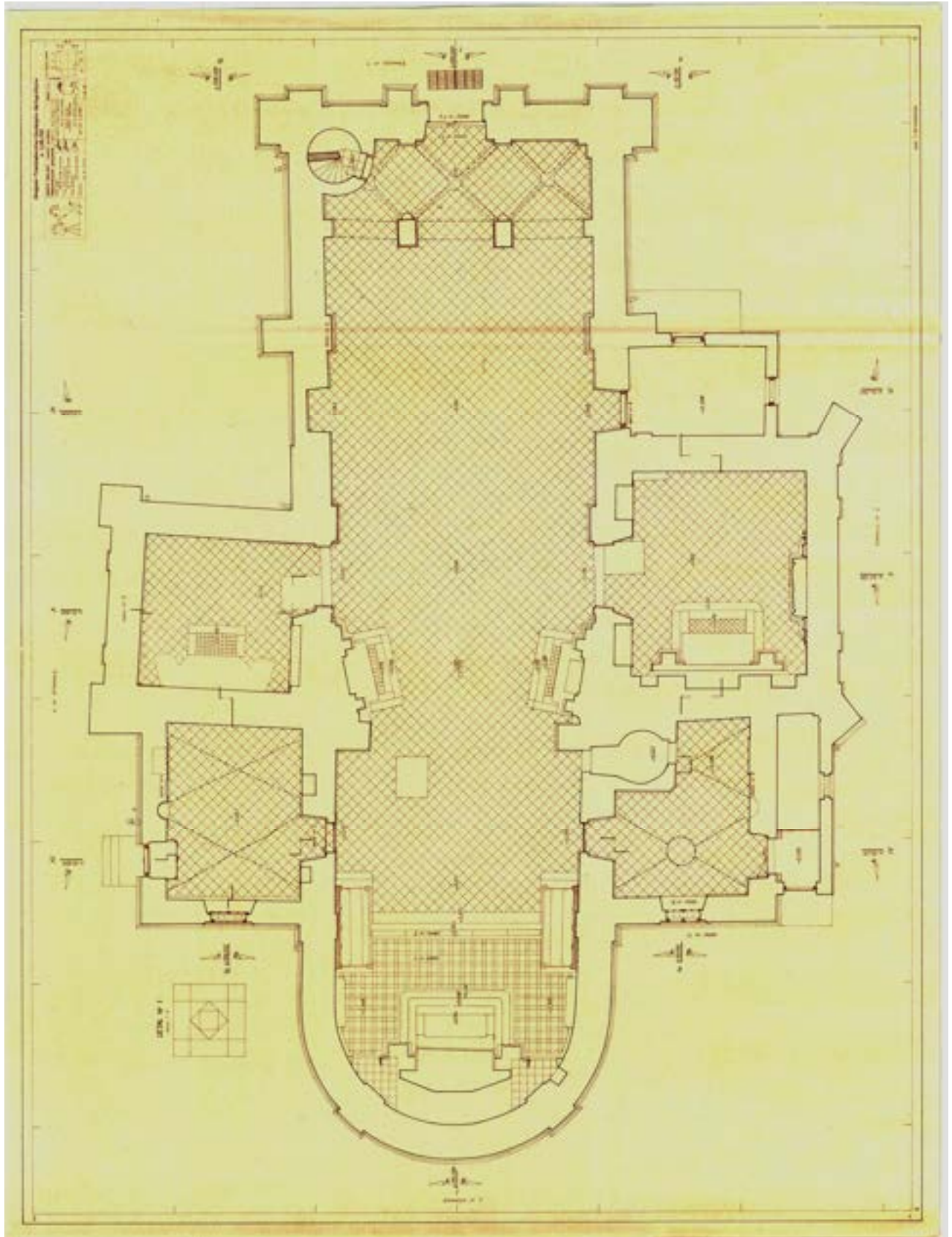
PROGRAM FUNKCJONALNO - UŻYTKOWY DLA WYKONANIA
PRAC BUDOWLANO-KONSERWATORSKICH ORAZ
DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ DOTYCZĄCEJ ODTWORZENIA
KOMPOZYCJI WNETRZ W ZAKRESIE POSADZKI KOŚCIOŁA

INWENTARYZACJA - PRZEKRÓJ AA

PROJEKCIJONALNY	WYKONAWCA	WYMIAR	ROK
projektant	mgr inż. arch. Przemysław Alchimowicz	270/3004/2021	
opracowanie	mgr inż. arch. Jakub Korwin-Szymanowski		
opracowanie	mgr inż. arch. Wiktor Szalek		

Data: 13.02.2024, Skala: 1:50, Tytuł: A, Numer: 2.PR

4.5. KWERENDA ARCHIWALNA



1. Obiekt

KOSCIÓŁ PARAFIALNY P.W.SW.TROJCY

900/1

NR. 6637

2. Czas powstania

1641 r.

3. Miejscowość

RADZYŃ PODLASKI

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres

ul. Warszawska 1.

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo białkopodlaskiegmina Radzyń Podl.

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975województwo lubelskiepowiat Radzyń Podl.

8. Właściciel i jego adres

Parafia rzym.-kat.w Radzynie
Podl.

9. Użytkownik i jego adres

j.w.

10. Rejestr zabytków

Nr A/303 data 31 III 1967r

autor zdjęć A. Cebulak, P. Hapka, P. Mras
 data wykonania CZERWIEC 1981
 miejsce przechowywania negatywów BB'02

BIATA POOL

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Kościół wybudowany w r. 1641 z fundacji Mikołaja i Zofii z Działyńskich Mniszchów. W r. 1844 przeprowadzono renowację, podczas której umieszczono stiukowe herby Szlubowskich na sklepieniu.

Cechy stylowe renesansu lubelskiego.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Położony w centrum miasta, na osi poprzecznej pałacu. Teren kościoła zawarty jest pomiędzy ulicami: Lubelską od wschodu, Ostrowiecką od północy, Warszawską od zachodu. W murze zachodnim ogrodu znajduje się brama-dzwonnica, we wschodnim brama a w północnym furta. Na północ od kościoła znajduje się dawna plebania.

Murowany z cegły na zaprawie wapiennej, otynkowany. Więźba dachowa drewniana o konstrukcji

Dach kryty blachą miedzianą. We wnętrzu posadzka z płytek granitowych. Sklepienia ceglane.

Kościół orientowany, jednonawowy, na rzucie prostokąta, z prezbiterium tej samej szerokości zamkniętym półkolem. Na osi poprzecznej para kwadratowych kaplic. Od wschodu przylegają do nich dwie prostokątne zakrystie.

Nawę i prezbiterium nakrywa wysoki dach dwuspadowy, od wschodu przechodzący w stożkowy, od zachodu zakryty szczytem. Na przecięciu osi sygnaturka. Niższe od korpusu kaplice nakryte są dachami dwuspadowymi, które od fasad zasłaniają szczyty. Zakrystie niższe od kaplic, nakryte są dachami pogrążonymi, zasłoniętymi attykami.

Nawę i oddzielone od niej ścianą tęczową prezbiterium nakrywa sklepienie kolebkowe z lunetami, na którym stiuki w typie lubelskim. Korynckie pilastry dzielą nawę na trzy przęsła, prezbiterium na dwa. Wnętrze obiega profilowany gzyms wieńczący. W przęśle zachodnim chór muzyczny wsparty na trzech arkadach. Podchórze sklepione krzyżowo. Kaplice otwarte do nawy arkadami. Kaplica Mniszchów sklepiona żaglowo, ze stiukami w typie lubelskim. W kaplicy południowej sklepienie krzyżowe.

Ściany kościoła na cokole, podzielone pilstrami korynckimi, na których belkowanie z fryzem okuciowym. Fasada bezwieżowa, dwukondygnacyjna, trójosiowa, zwieńczona dwukondygnacyjnym, pięcioosiowym szczytem. Fasadę dzieli skarpo-pilastry. Na osi portal, po którego bokach wnęki w obramieniu z dekoracją plecionkową. W drugiej kondygnacji, na osi, okulus w obramieniu uszaty z dekoracją plecionkową. Szczyt rozczłonkowany pilastrami, między którymi półkoliste wnęki. Na pilastrach gierowany gzyms. W elewacjach bocznych korpusu wysokie okna prostokątne, zamknięte półkolem, w obramieniu z dekoracją plecionkową. Elewacje kaplic ujęte parami pilastrów /pilastry w narożach wychodzą ze skarp sięgających 2/3 wysokości ścian kaplic/. Attyka nad zakrystiami dekorowana niszami ujętymi pilastrami hermowymi i zdobiona ornamentem okuciowym.

Wyposażenie: nagrobek Mniszchów, ołtarze.

14. Kufatura 6792 m ³	15. Powierzchnia użytkowa 566 m ²	16. Przeznaczenie pierwotne kościół	17. Użytkowanie obecne kościół
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Ogólny stan zachowania dobry. Lekkie zawilgocenie i zagrzybienie ścian.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

A. Cebulak
P. Hapka
P. Mras

26. Sprawdził

1. Miejscowość

RADZYNPODLASKI

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kościół paraf.p.w.św.Trój-
cy.

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

zdjęcia



NR 6664



NR 6659

Wkładkę założył: ⁶⁶⁵⁶ A. Cebulak, P. Hapka, P. Mras, VIII 1981.
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: BIB i DZ BIAŁA POD

Wzór ODZ 1978 r.

Nr

I

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

1. Obiekt zabytkowy

KOSCIÓŁ

parafialny p.w. św. Trójcy

2. Miejscowość

RADZYŃ PODL.

3. Wiek

XVII

4. Styl

renesans

5. Kubatura m³

11700

6. Powierzchnia w m²

680

a) zabytkowa:

b) użytkowa:

20. Przynależność administracyjna

a) województwo

lubelskie

b) powiat

radzyński

c) gmina

7. Materiał budowlany

Przed zniszczeniem

Po odbudowie

11. Ilość budynków

14. Grunty należące do zabytku:

ha

a) ściany

cegła

12. Ilość kondygnacji

a) ogrody stylowe

21. Stacja

Nazwa stacji

Odległość od stacji w km

b) sklepienia

"

13. Użytkowanie wnętrza według ilości:

b) sady i grunty uprawne

a) kolejowa

Radzyni

6

c) stropy

-

a) izb mieszkalnych

c) lasy

b) autobusowa

"

w.m.

d) więzania dachu

drewn.

b) innych pomieszczeń

d) wody

22. Właściciel i jego adres

parafia rzym.-katal.

e) krycie dachu

dachówka

c) piwnic

e) inne

23. Użytkownik i jego adres

f.w.

8. Wyposażenie architektoniczne

15. Przeznaczenie pierwotne budynku

krosiel

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

17. Użytkowanie obecne

"

18. Nadaje się do użycia na

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

Data

O P I S

Zniszczenia %

Odbudowa %

VIII.1939 r.

XI.1939 r.

XII.1945 r.

1987 r.

Stan dobry

25. Rejestr zabytku Nr

rok miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

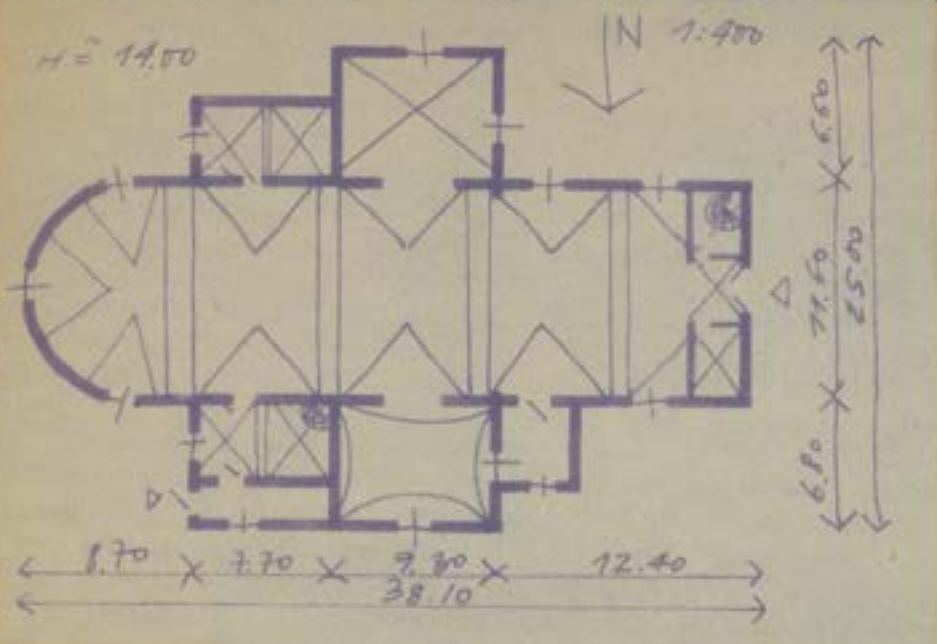
27. Nr hipoteczny

28. Akta

29. Fotografie

30. Inwentaryzacja pomiarowa

10. Udostępnienie



32. Przebieg prac konserwatorskich

Bok	Wyszczególnienie prac	Koszt tys. zł

33. Koszty w tys. zł	Przewidywane	Rzeczywiste

34. Inspekcje

uwagi różne



36. Wypełnił dnia

37. Sprawdzał dnia *lipiec 1967r.*
Marek Słobianowski